Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

Genç kız delikanlının kucağından kayıp yumuşak bir sesle..
YİĞİDİM, BİRAZ DA ONUN GÖNLÜNÜ EDEYİM... BIRAK BENİ...
KIZ BU HERİFİ TANIYOR VE ONDAN KORKUYOR... ANLAŞILAN MEY. HANEDEKİ HAVA BİRAZDAN DEĞİŞECEK
Delikanlının cevap vermemesi üzerine kız ayağa kalkıp Laskaridis'e doğru ilerlemek istedi...
DUR GÜZELİM. BEN İZİN VERMEDİK. ÇE BİR YERE GİDEMEZ. SİN!
Delikanlının bu hareketi meyhanedeki müşterileri oldukça güldürmüştü...
DUYDUNUZ MU ARKADAŞLAR. ARA. NIZDA BANA KAFA TUTAN BİR KİŞİ VARMIŞ TA HABERİNİZ YOK!
AMA BEN ONA, LASKARİDİS'E KARŞI GELMENİN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖSTERE. CEĞİM!
Laskaridis lafını bitirir bitirmez önündeki masanın birden hava. lanıp üzerine yıkıldığını gördü..

Laskaridis böyle bir hareket bekle. miyordu. Neye uğradığını anla. yamadan kendini yerde buldu.
SEN KAŞINDIN BÖYLE HARE. KET ETMEK İSTEMEZDİM!
Aynı anda meyhanenin bir köşe. sinde...
LASKARI. DİS'E YARANMA. NIN TAM ZAMANI. BU FIRSATTAN İSTİFADE ETMELİ!
Adam kınından çıkardığı bıça. ğını hiç tanımadığı bu gence nişanladı...
... Fakat aynı anda hiç umulma. dık birşey oldu. Sırtüstü yere yuvarlanan Laskaridis, bir şim. şek hızı ile belinden kamasını çıkarıp fırlattı...
Kama havada vınla. yarak, kahramanımız Tolga'yı gafil avla. mak...
AHHHHHHHHHHH
... isteyen Bizanslının bileğine saplandı...
Başta Tolga olmak üzere, handaki bütün Bizans. lılar Laskaridis'in bu hare. ketine çok şaşırmışlardı...
TUHAF ŞEY... HAYATI. MI KURTARDI... BUNU NİÇİN YAPTI ACABA?

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

DEVAMI HAFTAYA

ESEM sport
"Sporun ve yürümenin zevki"
ESEM

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

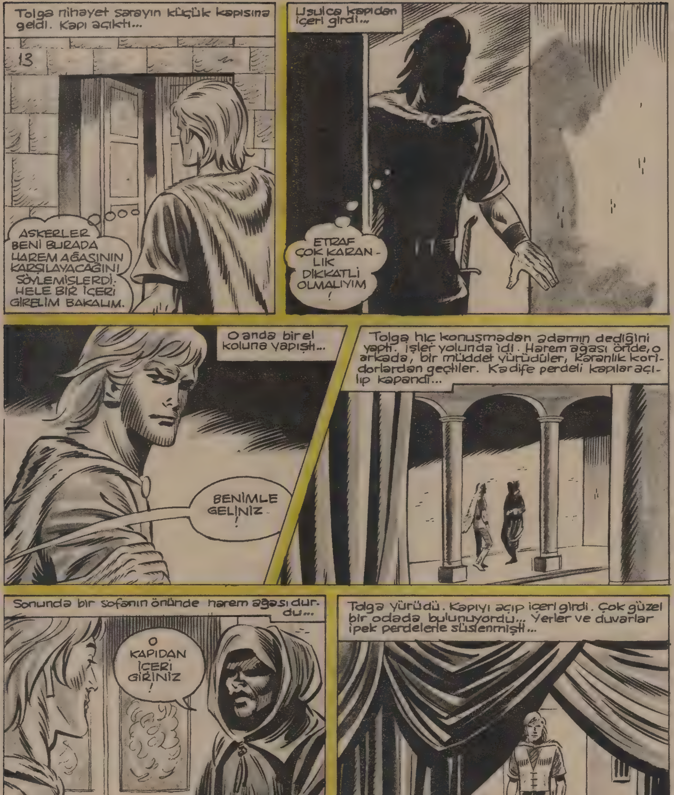
Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

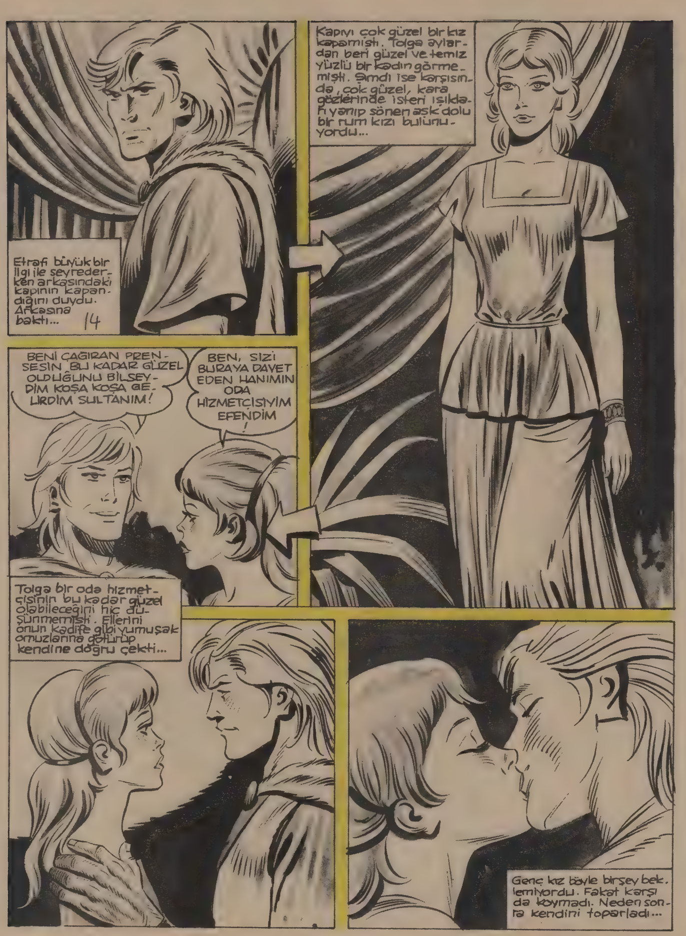
EN İYİSİ BURADAN SIVIŞMAK OLACAK!
NE HALLERİ VARSA GÖRSÜNLER...
10
Laskaridis'e çarpan iriyarı adamın şaşkınlığı henüz geçmişti ki...
YİNE NE HALTLAR ÇEVİRİYORSUN PETRO?!
BU ZAVALLI ŞİŞKODAN NE İSTİYORSUN?!
BU ADAM ŞU İHTİYARIN PARA DOLU KESESİNİ ÇALMIŞ. ONU ALMAK İÇİN HIRPALIYORDUK...
KİMİN?
İŞTE ŞU...
İhtiyar kaçmıştı. Bir an Petro güç durumda kaldığını anladı ama...
ŞU BEYDEN ÖZÜR DİLE VE ÇIK GİT BURADAN PETRO!
Petro çaresiz kalmıştı. Bodak'a doğru dönüp istemeye istemeye...
ÖZÜR DİLERİM BEYİM...
BİRŞEY UNUTMADIN MI AHBAP?
Bodak ani bir hareketle Petro'nun kaba etine kuvvetli bir tekme savurdu...
GÜM
İŞTE ŞİMDİ GİDEBİLİRSİNİZ. KİMSEDE ALACAĞIMI BIRAKMAM!

Bodak'ın bu hareketi Laskaridis'in pek hoşuna gitmişti. Bir an üçü göz göze geldiler ve sonra kahkahayı bastılar...
HAH HAH HAH HAH!
Az sonra üç kişi Bizans'ın dar sokaklarında ilerlemeye başlamışlardı. Tolga ile Laskaridis meyhanedeki düelloyu unutmuşlardı bile...
DEMEK BİZİM ŞİŞKOYU PARA BABASI ZANNEDİP SOYMAYA KALKIŞTILAR!
NE O? PARA BABASI OLANLAR BENDEN FARKLI KİŞİLER Mİ? ZENGİN OLUP SAYISIZ DÜŞMAN EDİNECEĞİME FAKİR OLUR BİR DOST KAZANIRIM DAHA İYİ...
Tolga, Laskaridis ve Bodak tatlı tatlı konuşurlarken, birden önlerine üç tane Bizans askeri çıktı. Tolga'nın önünde saygı ile eğildiler...
SAYIN PRENSİM, AF BUYURUN SİZİ YOLUNUZDAN ALIKOYMAK CESARETİNDE BULUNUYORUZ.
AZ ÖNCE, TEK BAŞINIZA ON KİŞİYE MEYDAN OKUDUĞUNUZU GÖREN BİR PRENSES SİZİ İSTİYOR...
Tolga Laskaridis'e döndü
BİZANS'TA ADET BÖYLEDİR. SARAYDAN BİR PRENSES SİZİ GÖRÜP BEĞENMİŞ. YATAĞINA ÇAĞIRIYOR.
HERKESİN BAŞINA BÖYLE BİR KUŞ KONMAZ PRENSİM!

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL



KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00



Etrafı büyük bir ilgi ile seyrederken arkasındaki kapının kapandığını duydu. Arkasına baktı...
14
Kapıyı çok güzel bir kız kapamıştı. Tolga aylardan beri güzel ve temiz yüzlü bir kadın görmemişti. Şimdi ise karşısında, çok güzel, kara gözlerinde isteri ışıklarıyla yanıp sönen aşk dolu bir rum kızı bulunuyordu...
BENİ ÇAĞIRAN PRENSESİN BU KADAR GÜZEL OLDUĞUNU BİLSEYDİM KOŞA KOŞA GELİRDİM SULTANIM!
BEN, SİZİ BURAYA DAVET EDEN HANIMIN ODA HİZMETÇİSİYİM EFENDİM!
Tolga bir oda hizmetçisinin bu kadar güzel olabileceğini hiç düşünmemişti. Ellerini onun kadife gibi yumuşak omuzlarına götürüp kendine doğru çekti...
Genç kız böyle birşey beklemiyordu. Fakat karşı da koymadı. Neden sonra kendini toparladı...

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

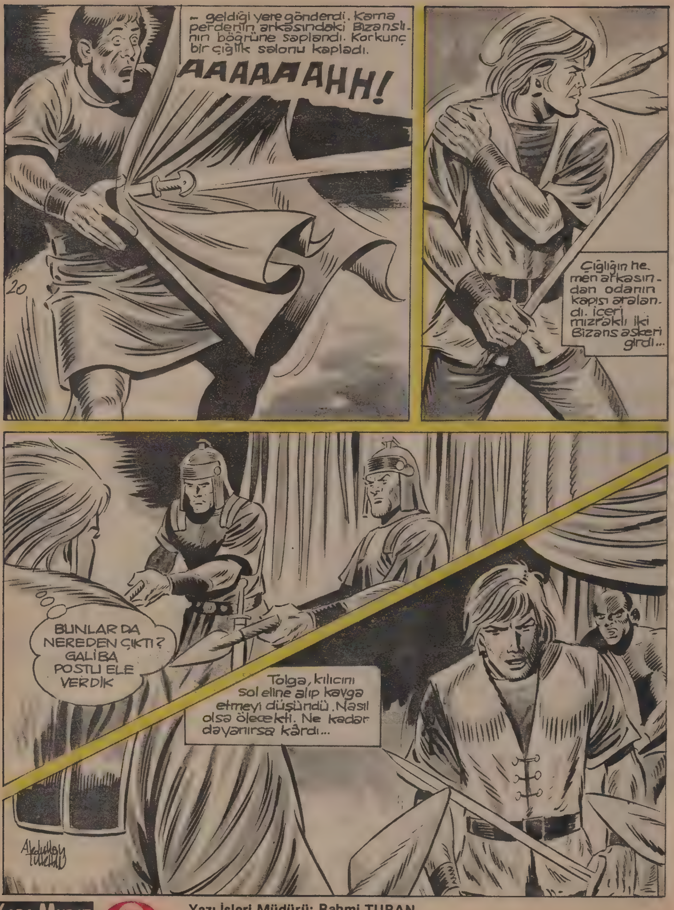
Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

17
Vasilisya için aşk ve şehvet dolu bir gece başlamıştı. Hayatında hiçbir gece bu kadar heyecan duymamıştı, Zevk ve heyecandan göğsü inip kalkıyor, vücudunu saran aşk ateşi gitgide daha da artıyordu.
Vasilisya dileğine kavuşmuş, kavgasını izlediği bu delikanlının kuvvetli kollarına kendini bırakmıştı. Onun için aşk dolu bir gece daha bitmişti...
Neden sonra Tolga'nın kucağından sıyrılıp doğruldu. Gözlerini delikanlının arkasına doğru kaydırdı.
Birden perdenin arkasından yalın kılıç, iri yarı bir zenci çıkıverdi.
Vasilisya hiç telaşlanmadan ayağa kalktı... Örtüye sarınıp...

... Odayı terketti. Tolga bir an Laskaridis'in sözlerini hatırladı. Kraliçe yattığı erkekleri öldürtüyordu.
AMA BENİM POSTUM PAHALI. KRALİÇE BUNU BİLMİYOR!
Kraliçe çıktıktan sonra zenci, elindeki kılıçla ağır ağır Tolga'ya doğru ilerledi. Hemen arkasında başka bir bizanslı duruyordu...
Tolga, daha fazla beklemenin zararlı olacağını düşünüp elini kılıcına attı.
VASİLİSYANIZDAN SONRA SIRA SİZE GELECEKMİŞ MEĞER
Zenci birden yana çekildi. Arkasındaki adam elinde tuttuğu ağı bir yıldırım süratı ile Tolga'ya doğru fırlattı.
Her zaman tetikte duran Tolga, hafifçe yere eğilip ağı iki eli ile havada yakaladı...
Zenci bunu fırsat bilip hızla ileri atıldı.

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL



Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

DEVAMI HAFTAYA

ESEM sport

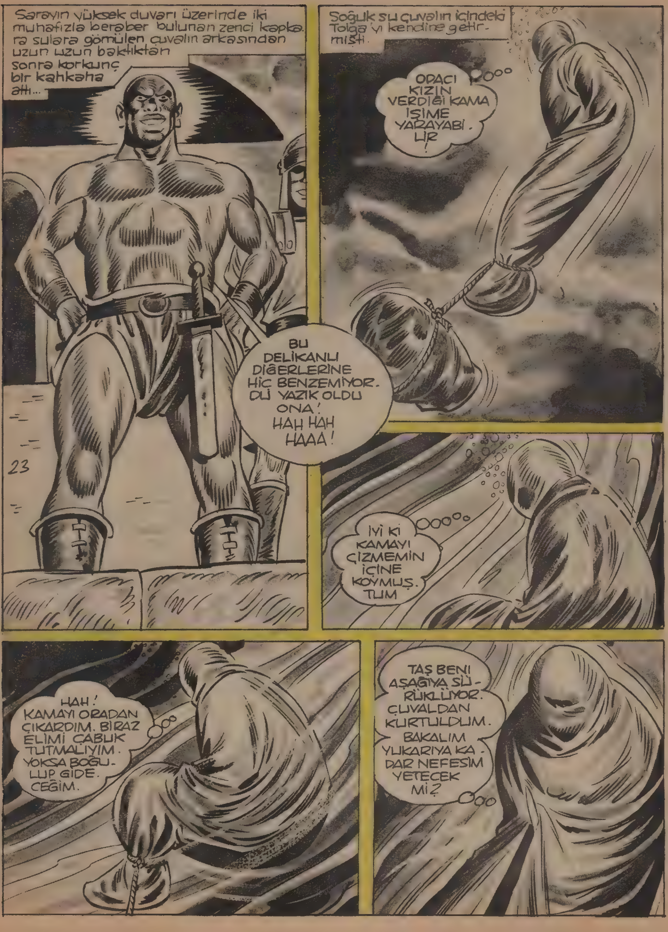
"Sporun ve yürümenin zevki"

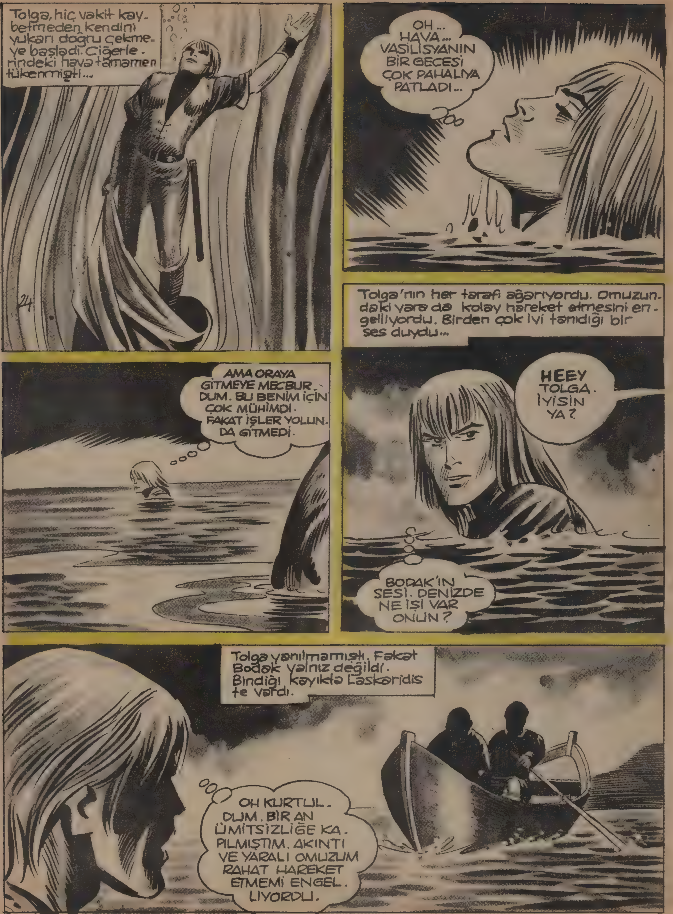
1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA
ÇOCUK SİNEMASI
BAŞARI DERGİSİ
ÇOCUK TİYATROSU
ÇOCUK YAYINLARI
ÇOCUK KOROSU
AKBANK
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK
MUTLULUK VE BAŞARILAR
DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU


Sarayın yüksek duvarı üzerinde iki muhafızla beraber bulunan zenci kapkara sulara gömülen çuvalın arkasından uzun uzun baktıktan sonra korkunç bir kahkaha attı...
BU DELİKANLI DİĞERLERİNE HİÇ BENZEMİYOR. ÇOK YAZIK OLDU ONA! HAH HAH HAAA!
23
Soğuk su çuvalın içindeki Tolga'yı kendine getirmişti.
O PAÇI KIZIN VERDİĞİ KAMA İŞİME YARAYABİLİR!
İYİ Kİ KAMAYI ÇİZMEMİN İÇİNE KOYMUŞ. TUM
HAH! KAMAYI ORADAN ÇIKARDIM. BİRAZ ELİMİ ÇABUK TUTMALIYIM. YOKSA BOĞULUP GİDECEĞİM.
TAŞ BENİ AŞAĞIYA SÜRÜKLÜYOR. ÇUVALDAN KURTULDUM. BAKALIM YUKARIYA KADAR NEFESİM YETECEK Mİ?


Tolga, hiç vakit kaybetmeden kendini yukarı doğru çekmeye başladı. Ciğerlerindeki hava tamamen tükenmişti...
OH... HAVA... VASILISYANIN BIR GECESI ÇOK PAHALIYA PATLADI...
Tolga'nın her tarafı ağarıyordu. Omuzundaki yara da kolay hareket etmesini engelliyordu. Birden çok iyi tanıdığı bir ses duydu...
AMA ORAYA GITMEYE MECBURDUM. BU BENIM IÇIN ÇOK MÜHIMDI. FAKAT IŞLER YOLUNDA GITMEDI.
HEEY TOLGA. İYISIN YA?
BODAK'IN SESI. DENIZDE NE IŞI VAR ONUN?
Tolga yanılmamıştı. Fakat Bodak yalnız değildi. Bindiği kayıkta Laskaridis te vardı.
OH KURTULDUM. BIR AN ÜMITSIZLIĞE KAPILMIŞTIM. AKINTI VE YARALI OMUZUM RAHAT HAREKET ETMEMI ENGELLIYORDU.

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Tolga, giysilerini giydik. ten hemen sonra...
BIRAKIN BENİ!
NE OLUYOR AŞAĞIDA? BODAK GİT BAK!
İRİYARI BİR ADAM BİR KIZI RAHATSIZ EDİYOR. KİMSE DE KIZA YARDIM ETMİYOR TOLGA!
Handaki kız Vasilisya'nın oda hizmetçisi idi...
BIRAK BENİ KABA ADAM! VASİLİSYA'YA ŞİKAYET EDECEĞİM!
VASİLİSYA HA?! HOH HOH HOO! SEN KENDİNİ NE SANIYORSUN GÜZELİM. HEM VASİLİSYANIN BU MEYHANEDE SÖZÜ GEÇMEZ. O ANCAK KUŞ TÜYÜ DÖŞEKLERDE KONUŞUR!
?
DUR BAKALIM AHBAP. CANIN EĞ-LENMEK İSTİYORSA BAŞKA YERE GİT!
Birden iri yarı adamın sırtına bir el yapıştı...
GÜM!

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

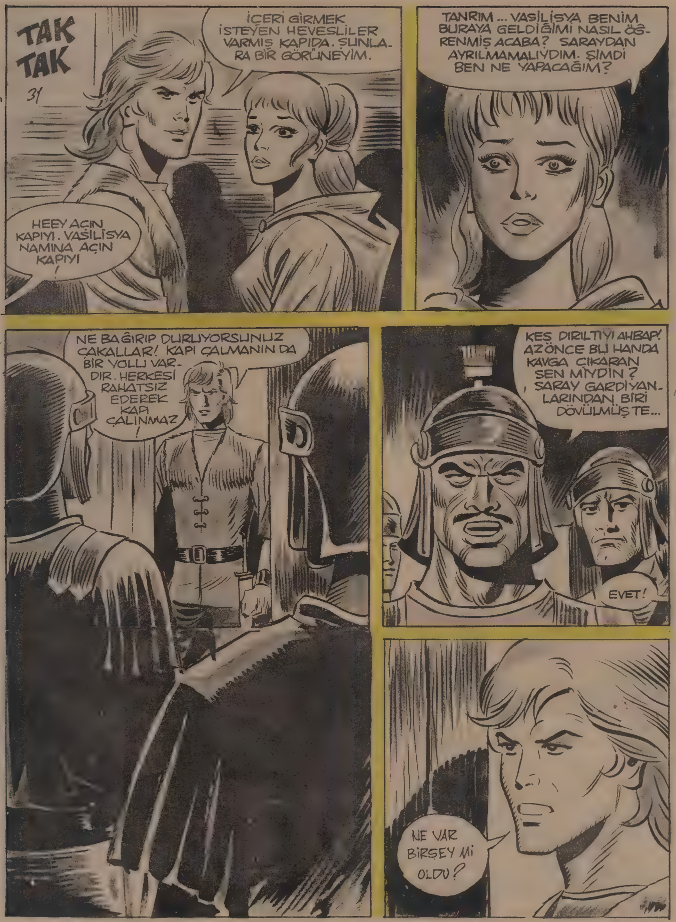
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

Bodak, ikisini odada başbaşa bırakıp alt kattaki meyhaneye indi...
Bodak hemen bir masaya ilişip içkisini yudumlamaya başladı. Az sonra meyhanenin kapısından üç tane Bizans askeri girdi...
OOH!.. ŞÖYLE KEYFİM. ÇE BİR GÜZEL İÇKİ İÇMEK FIRSATI GEÇTİ ELİME..
Doğruca salonu geçip merdivenlerden tırmanmaya başladılar. Bu, Bodak'ın gözünden kaçmamıştı...
TUHAF ŞEY.. KALBİM BİRDEN HOP HOP ETMEYE BAŞLADI. SAKIN BUNLAR TOLGA'NIN ODASINI ARAMASINLAR...
Meyhanede oturanlar, askerlerin meyhaneye girişlerini pek iyiye yorumlamıyorlardı.
DELİKANLININ BUNLARDAN ÇEKECEĞİ VAR!..
HAKLISIN... BİRAZDAN YAKA PAÇA ONU BURADAN GÖTÜRÜRLER!
Gerçekten askerler Tolga'nın kapısının önünde durdular. En öndeki yumruğunu sıkarak kapıya sertçe vurmaya başladı...
TAK TAK


TAK TAK
İÇERİ GİRMEK İSTEYEN HEVESLİLER VARMIŞ KAPIDA. ŞUNLA-RA BİR GÖRÜNEYİM.
HEEY AÇIN KAPIYI. VASİLİSYA NAMINA AÇIN KAPIYI!
TANRIM ... VASİLİSYA BENİM BURAYA GELDİĞİMİ NASIL ÖĞ-RENMİŞ ACABA? SARAYDAN AYRILMAMALIYDIM. ŞİMDİ BEN NE YAPACAĞIM?
NE BAĞIRIP DURUYORSUNUZ ÇAKALLAR! KAPI ÇALMANIN DA BİR YOLU VAR-DIR. HERKESİ RAHATSIZ EDEREK KAPI ÇALINMAZ!
KES DIRILTIYI AHBAP! AZÖNCE BU HANDA KAVGA ÇIKARAN SEN MİYDİN? SARAY GARDİYAN-LARINDAN BİRİ DÖVÜLMÜŞ TE...
EVET!
NE VAR BİRŞEY Mİ OLDU?

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT

Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Bizans askerlerinin arkalarına bile bakmadan hanı terkedişleri meyhanedeki müşteriler arasında uzun müddet konuşulup gülündü...
34
KİMİN NESİ ACABA? ONU BURADA İLK DEFA GÖRÜYORUM.
SAKIN BİR TÜRK OLMASIN?- ANCAK BİR TÜRK BU KADAR KUVVETLİ OLABİLİR!
YAMAN DELİKANLI İMİŞ. TEK BAŞINA ÜÇ ASKERİ TEPELEDİ...
ŞU ŞİŞMAN DA ONUN ARKADAŞI. KİMBİLİR O DA NASIL KUVVETLİDİR.
Meyhanenin bir köşesinde Bodak'ın masası türlü yiyecek ve ickilerle donatılmıştı. Bodak rüyasında bile bu kadar zengin bir masa görmemişti.
HEEY, MEYHANECİ... MEYHANECİ!
Hemen sonra meyhaneci, iki büklüm, Bodak'ın karşısına dikildi.
BUYUR YİĞİDİM... BİR EMRİNİZ Mİ VAR?
EVET... BANA BİRDE KADIN GETİR!
BAŞÜSTÜNE YİĞİDİM!
YALNIZ SARIŞIN, ETİNE DOLGUN, CİLVELİ OLSUN!
MEYHANECİLER HEP KUVVETLİDEN YANADIRLAR... BEN DE KUVVETLİNİN ARKADAŞI OLDUĞUMA GÖRE HER DEDİĞİM OLMALI...

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

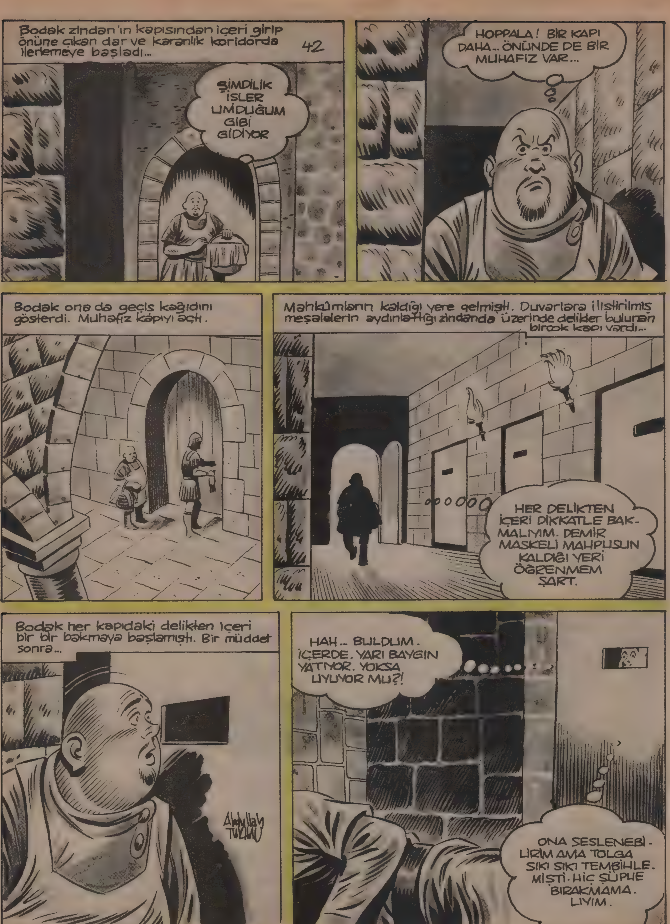
HAKLISIN TOLGA. AMA BUNU YAPMAYA MECBURUM. VASİLİSYA BİLHASSA STALYO'DAN ÇOK ÇEKİNİYOR. ONUN HER YAPTIĞI ŞEYİ YAKINDAN İZLEYİP ENGELLEMEK İSTİYOR.
Bu gizli yolculuk bir müddet devam etti. Neden sonra...
İŞTE GELDİK DOSTLARIM. STALYO-NUN KÖŞKÜNÜN ARKASINDAKİ GİZLİ KAPIYA VARDIK. BU KAPIYI BENDEN VE STALYO'DAN BAŞKA KİMSE BİLMEZDİ.
BU ARAMIZDA SIR OLARAK KALACAK LASKARİ-DİS... EMİN OLABİLİRSİN.
Kapıyı açıp içeri girdiler. Köşkün bodrumu oldukça karanlıktı. Önlerine çıkan merdiveni tırmandıktan sonra...
... Aydınlık bir salona çıktılar. Laskaridis önde, Tolga ve Bodak arkada, salonu ge-çip süslü bir odaya girdiler...
HOŞ GELDİNİZ DOSTLARIM. DEMEK BANA BAHSETTİĞİN YİĞİT DELİKANLI BU LASKARİDİS...
ANLAŞACAĞI-NIZI ÜMİT EDİYORUM STALYO...
İŞTE BÖYLE DOSTUM.. VASİLİSYA, BİZANSA DOSTLUK KURMAK İÇİN GELEN ABAKA HAN'A BİR AŞK GECESİ YAŞATIYOR VE O GECEDEN SONRA ABAKA'YI GÖREN OLMUYOR. İMPARATOR BÜYÜK BİR MERAK VE KORKU İÇİNDE KIVRANIYOR. EĞER ABAKA HAN GERİ DÖNMEZSE BABASI KUBİLAY BİZANSI YERLE BİR EDİP TAŞ TAŞ ÜSTÜNDE BIRAKMAZ.

HULAGU HAN DA BÖYLE BİR ŞEYİ SEZMİŞ OLACAK Kİ YEĞE. NİNİN DURUMU HAKKINDA BİLGİ TOPLAMAK İÇİN BENİ BURAYA KADAR GÖN. DERDİ...
38
BİZANSIN MUKADDERATI, AŞK VE ŞEHVET DÜŞKÜNÜ BİR KADININ ELİNDE OLMAMALI. BİR ŞEYLER YAPIP ABAKA HAN'I BULMALIYIZ. HİÇ OLMAZSA NEREDE OLDUĞUNU ÖĞRENMELİYİZ...
SARAYIN ZİNDANINDA STALYO!
Tolga'nın sözlerine en az Stalyo kadar Laskaridis de şaşırmıştı...
SARAYIN ZİNDANINDAMI? FAKAT BU İMKANSIZ! ÖYLE OLSA MUTLAK DUYARDIM...
VASİLİSYA ONU HERHANGİ BİR MAHKÛMMUŞ GİBİ ZİNDANA ATTIRMIŞ. HİÇ KONUŞMAMA. SI İÇİN DE YÜZÜNE DEMİR BİR MASKE TAKTIRMIŞ...
Laskaridis elinde olmayarak...
BU BİLGİLERİ NASIL ÖĞRENDİN TOLGA? NE ZAMAN VAKİT BULABİLDİN?
BUNUN İÇİN KADIN GÖNLÜ ALMAYI BİLMEK LÂZIM DOSTUM...

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

HAH, BULDUM! YARINDAN İTİBAREN MAHPUSLARIN YE-MEKLERİNİ SEN GÖTÜRECEKSİN!
41
ANLAŞILAN BENİ MUTFAKTAN UZAKLAŞ-TIRMAK İSTİYORSUN. SENİN GARDİYANLARIN LEZİZ YEMEKTEN NE ANLAR SAN-KI!
BENİ ŞİKAYET ETMEYECEKSİN DEĞİL Mİ?
HELE BİR YARIN OLSUN DA... EĞER YENİ İŞİMDEN MEMNUN OLMAZSAM BENDEN ÇEKECE-ĞİN VAR!
HERİFİ AMMA KORKUTTUM. FAKAT İSTEDİĞİM DE OLDU...
Ertesi gün...
BODAK. BAKALIM BU GÜN DE İŞLER YOLUNDA GİDE-CEK Mİ?
DUR BAKALIM ŞİŞKO! NEREYE BÖYLE?
İŞTE GEÇİŞ KAĞIDIM!
HERŞEY TAMAM. SENİ İLK DEFA GÖRÜYORUM... YENİSİN GALİBA?
HERİFİN SORDUĞU SUALE BAK!



DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

BU İŞ YİNE BODAK'A DÜŞÜYOR... YARIN SENİN İÇİN ÇOK DEĞİŞİK BİR GÜN OLACAK KOCA GÖBEK. HAZIRLAN.
PAT PAT
Ertesi gün Bodak, Tolga'nın dediklerini yapmak için harekete geçmişti...
OOOO
TAM ZAMANI... HAZIR AŞÇI YOKKEN PLANIMI TATBİK ETMELİYİM...
Bodak usulca aşçının gardiyanlara pişirdiği yemeğin başına geldi.
BU TUZ YEMEĞİN CANINA OKUYACAK! VE SONUNDA DA GARDİYANLAR AŞÇININ CANINA OKUYACAK TABİİ...
Bodak koynunda sakladığı bir torba tuzu yeni pişmiş yemeğin içine döküp hemen oradan uzaklaştı...
BİRAZ SONRA KIYAMET KOPACAK...
Gerçekten büyük bir iştahla yemeğin başına oturan gardiyanların suratı görülmeye değerdi.
TUHH! BU NE BİÇİM YEMEK BEE!
SARAYIN BÜTÜN TUZLARINI BUNA DÖKMÜŞLER SANKİ!
BU AŞÇIYI ASMALI. BU NE REZALET!.. DÜNKÜ AŞÇI DAHA İYİYDİ BE!..
Abdullah TURHAN

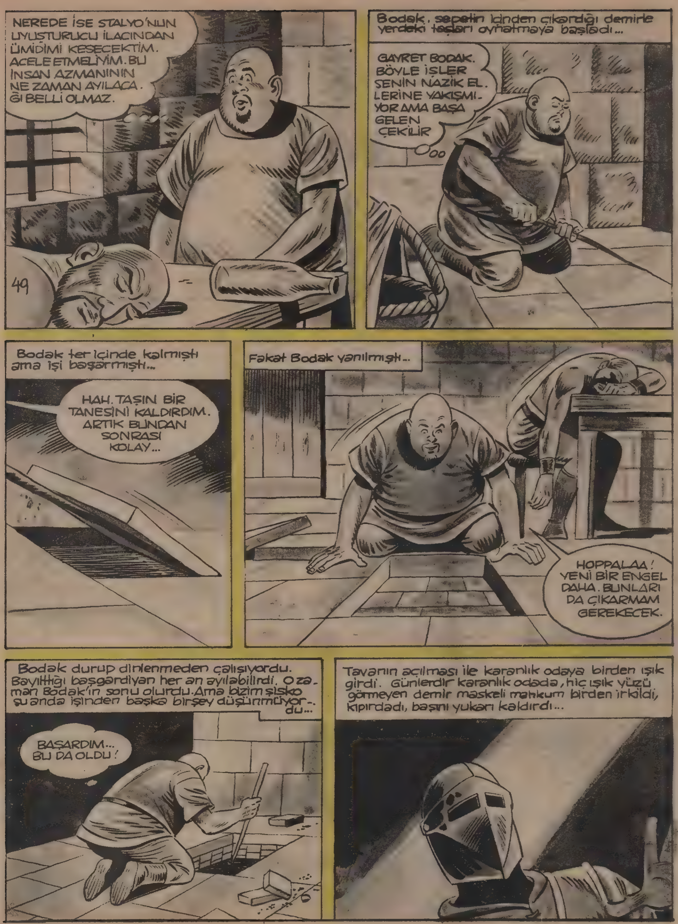
Başgardiyan hışımla meşasından kalktıve yemek dolu tabağını kaldırıp servis yapan adamın suratına fırlattı.
AL! BİRAZ DA SEN TADINA BAK BAKALIM!
Ve sonra hızla yürü-meye başladı.
ALLAH KAHRETSİN!.. KARNIM HERZAMAN-KİNDEN FAZLA GURUL-DUYOR. BU AÇLIĞA HİÇ TAHAMMÜLÜM YOK BENİM! EN İYİSİ GİDİP BİRAZ KESTİ-REYİM. HİÇOLMAZSA AÇLIĞIMI UNUTTU; RUR BANA UYKU.
YAŞASIN!.. İŞLER UMDUĞUMDAN DA İYİ GİDİYOR... HAYDİ BODAK!.. ARTIK BUNDAN SONRA İŞLER SANA KALIYOR.

KARA MURAT Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI,İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT

Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Şarap Zenon'un çok hoşuna gitmişti. Değişik bir tadı vardı... içtikçe içti...
48
OOH... BU ŞARAP İÇİN YASAKLARI ÇİĞNEMEĞE DEĞERDİ DOĞRUSU
NE GARİP. ODAMDA İLK DEFA BİR YABANCI İLE BAŞBAŞA BULUNUYORUM. VASİLİSYA BUNU DUYSA KELLEMİ KOPARTTIRIRDI...
VASİLİSYA ODANA KİMSENİN GİRMESİNİ İSTEMİYORSA MUTLAK BİLDİĞİ BİRŞEY VARDIR...
BİLDİĞİ BİRŞEY VARMIŞ... ONUN BİLDİĞİNİ BEN DE BİLİYORUM. TAM BU ODANIN ALTINDA VASİLİSYANIN ÇOK DEĞER VERDİĞİ BİR MAHKUM YATIYOR. ONUN İÇİN KİMSENİN BURALARA YAKLAŞMASINI İSTEMİYOR.
BANA BAK ŞİŞKO! SEN ÇOK İYİ ADAMSIN. YEMEKLERİN DE ÇOK HOŞUMA GİTTİ. SENİ KENDİME AŞÇI YAPIYORUM. HER ZAMAN BANA YEMEK YAPACAK MASAMI SEN HAZIRLAYACAKSIN...
SAĞOLUN EFENDİMİZ. SİZİ MEMNUN ETMEK İÇİN ELİMDEN GELEN GAYRETİ GÖSTERECEĞİM. SİZE BİR ŞİŞE DAHA AÇAYIM. ONU BİTİRİNİZ.
Az Sonra...
OFF... ÇOK YEDİM GALİBA... BAŞIM DA DÖNÜYOR. BEN BURAYA NİÇİN GELMİŞTİM? HAH... ŞİMDİ HATIRLADIM...
UYUMAK İÇİN...

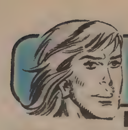


DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

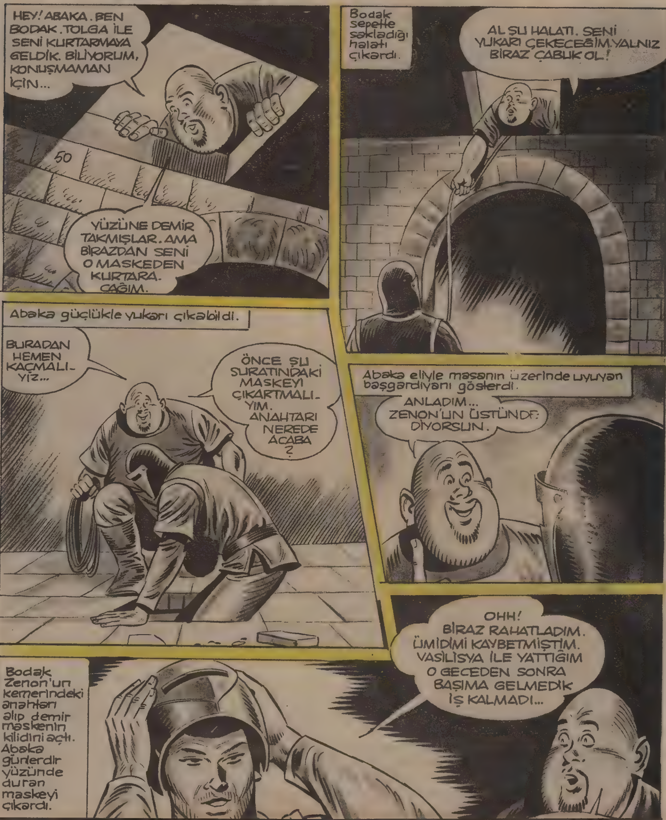
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU



BENİ TAKİP ET ABAKA. BEN YOLU BİLİYORUM. BAŞKA GARDİ-YANLAR GELMEDEN BURADAN ÇIKMALIYIZ...
51
Bodak önde, Abaka arkada bir müddet hiç kimseye rastlamadan ilerlediler. Fakat...
DİKKAT! İLERDE BİR NÖBETÇİ VAR. ONU ATLATMALIYIZ. SEN BURADA BEKLE.
Az sonra...
HEY NÖBETÇİ! ZİNDANDA MAHKÛMLAR AYAK-LANDI. EĞER TEDBİRİ ALMAZ-SAK KAÇACAKLAR!
ALLAH HEPSİNİN CEZASINI VERSİN! VASİLİSYA DUYARSA HEPİMİZİN KAFASINI UÇURUR!
Nöbetçi Bodak'ın oyununa gelmişti. Tam merdivenin önünden geçiyordu ki, Abaka yumruğunu onun suratına indirdi.
YAŞA ABAKA! ESKİ GÜCÜN-DEN BİRŞEY KAYBETME-MİŞSİN!
BURADAN ÇIKAMAYA-CAĞIZ BODAK. BİR FİKRİM VAR...
Aynı anda başgardiyanı merak edip odasına giren diğer gardi-yanlar, bir anda herşeyi anlamışlardı. Kendine gelen Başgardiyan Zenon ise hır-sından etrafa emirler yağdı-rıyor, küfürler savuru-yordu.
ÇABUK BANA O ŞİŞKO HERİFİ BU-LUN! DEMİR MAS-KELİ MAHKÛMU DA! ALLAHIN BELALARI! GÖZÜNÜZÜN ÖNÜN-DEN MAHKÛM KAÇI-YOR DA GÖRMÜYORSU-NUZ!
KAPILAR TUTULSUN! KİMSE DIŞARI ÇIKMASIN!

52
TUUUUUUUUUUU
o anda borularla kapıdaki nöbetçilere Zenon-un emri ulaştırıl-dı...
BU BORU SESİ DE NE OLUYOR LASKA-RİDİS? YOKSA BİR AKSİLİK Mİ OLDU?
HAKLISIN TOLGA! BU DİKKAT BORU-SUDUR. GALİBA BODAK BU İŞİ KI-VIRA-MADI...
ONU İÇERDE YALNIZ BIRAKA-MAM. BİRŞEYLER YAPMALIYIM.. ŞİMDİ BİZ SARAYIN ZİNDAN OLAN TARAFINDAYIZ DEĞİL Mİ?
EVET TOLGA! AMA ELİMİZDEN BİRŞEY GELMEZ Kİ...
ŞU DUVARA TIRMANMALIYIM. ORADAN ZİNDANIN AVLUSUNA GEÇEBİ-LİRİM.
FAKAT BU ÇOK TEHLİKELİ BİR İŞ TOLGA!
İÇERDE BODAK İLE ABAKA VAR LASKARİDİS... ONLARI YALNIZ BIRAKAMAM!
Tolga Laskaridisin yardımı ile duvara çıktı...
Abdullah Turhan
SEN BURADA ATLARIN YANINDA BEKLE.. ONLARA İHTİYACIMIZ OLACAK...
Laskaridis Tolga'nın bu akıl almaz cesareti karşısında ne söyleyeceğini bilemiyordu...
TANRI YARDIMCISI OLSUN...

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT

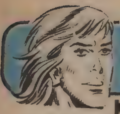
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Zindanın avlusu bir anda mahşere döndü. Bodakda yerde cansız yatan nöbetçinin kılıcını alarak kavgaya katılmıştı. Abaka ile Bodak'ın canlarını dişlerine takarak muhafızların aralarına dalmaları ve Tolga-nında buna ok atışı ile katılması Bizans askerlerini biraz olsun yıldırmaya yetti...
Pencerelerin birinde olanları izleyen Zenon ise hırsından deliye dönmüş, çılgınca bağırıyordu.
ŞU BURÇTAKİ ADAMI DA TEPELEYİN. ONUN OK ATMASINA MEYDAN VERMEYİN!
ÇEMBER GİTTİKÇE DARALIYOR. ONLARA YARDIMA GİTMELİYİM...
HOOP!
TAMAM AŞAĞIYA KOLAYCA İNDİM...

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK
MUTLULUK VE BAŞARILAR
DİLER



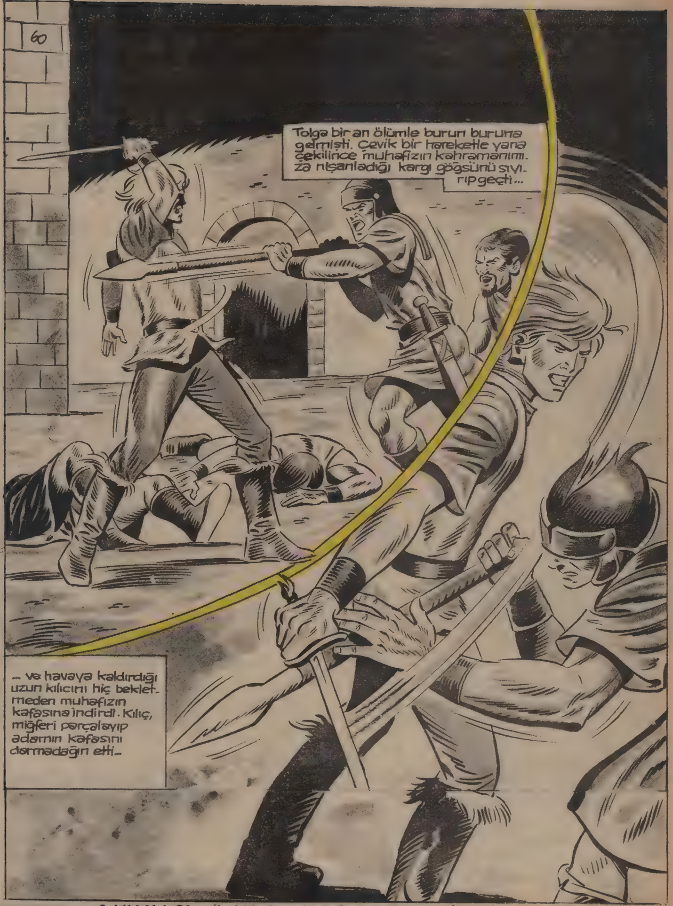
Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

Avludaki askerlerin sayıları oldukça azalmıştı. Fakat bu defa Zenon arkasına taktığı gardiyanları ile meydana çıktı.
ÜÇÜNÜ DE ÖLDÜRÜN! ZENON'A KAFA TUTMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖSTERELİM ONLARA!
SİZ KAPIYA KOŞUN BEN ONLARI OYALARIM!
Abaka ile Bodak hiç vakit kaybetmeden kapıya doğru koşmaya başladılar.
KAPIYI AÇARSAK KURTULDUK DEMEKTİR... LASKARİDİS ATLARLA BİZİ BEKLİYOR.
TOLGA GARDİYANLARLA TEK BAŞINA NASIL BAŞEDECEK? ONU YALNIZ BIRAKMAMALIYDIK BODAK!
Tolga yerdeki kılıçlardan bir tanesini desol eline aldı.
GELİN BAKALIM VASİLİSYA-NIN TIMAR EDİLMEMİŞ İTLERİ BU KILIÇLARLA KARNINIZI DELMEK İÇİN SABIRSIZLANIYORUM.
GEBERTİN ONU! ETLERİNİ PARÇA PARÇA EDİN!
IIGHH!
Tolga iki kılıcı da büyük bir maharetle kullanıyordu. Bir anda gardiyanlardan ikisini yere serdi...

Tolga gardiyanlarla savaşırken Abaka kapının kalın kalasını kaldırmaya çalışıyordu...
OLDU BODAK. KAPIYI AÇABİLİRİZ ARTIK. TOLGA'YA SESLEN.
Açılan kapının önünde Laskaridis, yedeğindeki atlarla bekliyordu.
HEY, TOLGA! ARTIK HİÇ BİR ENGEL KAL. MADI. GİDELİM BURADAN.
BAŞARDIK!
Zenon'un içini bir an tarifi İmkânsız bir korku kaplamıştı. Başarısızlığını kraliçeye nasıl izah edecekti. Ölüm onun için daha iyi olurdu...
ALLAHIN BELASI! BURA. DAN ÇIKAMAZ. SIN!
ALIN KILICINIZI. ARTIK ONA İHTİYACIM KALMADI
Tolga, sol elinde tuttuğu kılıcı fırla. tırken arkasındaki tehlikeden habersizdi
Kılıç, gardiyan- lardan birinin ayağına sap. landı...
Fakat ...
Abdullah Turhan



KARA MURAT Sahibi:Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI,İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Abaka her şeyi göze almıştı. Atını zindanın avlusuna doğru topuklamak istedi. Fakat geç kalmıştı. Zenon'un emrini alan askerler kapıyı kapatmışlardı...
62
GÜM
ALLAH KAHRETSİN. KAPI ÜZERİMİZE KAPANDI. İKİSİ DE İÇERDE KALDI...
Tolga ile Bodak içerde kalmışlardı. VeAbaka'nın elinden hiç bir şey gelmiyordu. O anda bir ok vınlayarak Abaka'nın kafasının yanından geçti...
BU OK DA NEREDEN GELDİ...
BURÇLARDAN ATIYORLAR. BURADAN HEMEN GİTMELİYİZ. YOKSA DELİK DEŞİK OLACAĞIZ!
AHHH KOLUM!
HAYDİ ABAKA! BENİ TAKİP ET! YARALISIN. ELİMİZDEN HİÇBİRŞEY GELMEZ. BUNU SEN DE BİLİYORSUN...
Ve hemen, Laskaridis önde, Abaka arkada, tozu dumana katarak oradan uzaklaştılar...
TOLGA'YI ÖLDÜRECEKLERİNİ HİÇ SANMAM. ABAKA'YA KARŞI ONU KOZ OLARAK GÖSTERECEKLERİNE EMİNİM.

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

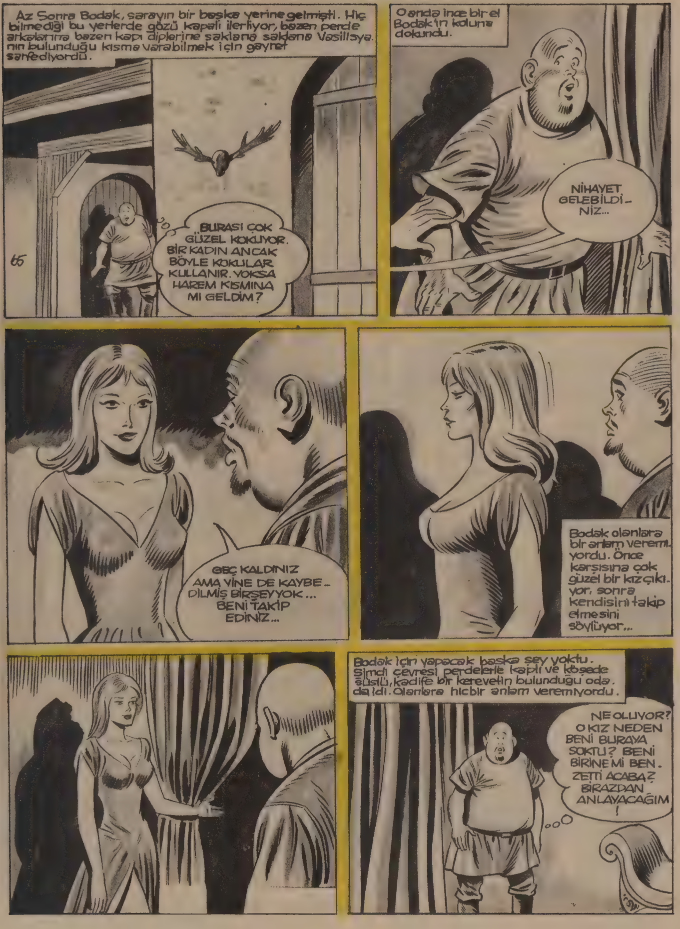
AKBANK

TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU



Az Sonra Bodak, sarayın bir başka yerine gelmişti. Hiç bilmediği bu yerlerde gözü kapalı ilerliyor, bazen perde arkalarına bazen kapı diplerine saklana saklana Vasilisya-nın bulunduğu kısma varabilmek için gayret sarfediyordu.
BURASI ÇOK GÜZEL KOKUYOR. BİR KADIN ANCAK BÖYLE KOKULAR KULLANIR. YOKSA HAREM KISMINA MI GELDİM?
65
O anda ince bir el Bodak'ın koluna dokundu.
NİHAYET GELEBİLDİ-NİZ...
GEÇ KALDINIZ AMA YİNE DE KAYBE-DİLMİŞ BİRŞEY YOK... BENİ TAKİP EDİNİZ...
Bodak olanlara bir anlam veremi-yordu. Önce karşısına çok güzel bir kız çıkı-yor, sonra kendisini takip etmesini söylüyor...
Bodak için yapacak başka şey yoktu. Şimdi çevresi perdelerle kaplı ve köşede süslü, kadife bir kerevetin bulunduğu oda-da idi. Olanlara hiçbir anlam veremiyordu.
NE OLUYOR? O KIZ NEDEN BENİ BURAYA SOKTU? BENİ BİRİNE Mİ BEN-ZETTİ ACABA? BİRAZDAN ANLAYACAĞIM!

Bodak, böyle kara kara düşünürken arkasındaki perdenin aralandığını hisse-dip irkildi.
HEEY! KİMSİN SEN? BURADA İŞİN NE?
66
Şimdi karşısında başka bir kız bulunuyordu. Ama bu ilkine benzemiyordu. Hiddet-le bağırdı.
KİM SENİ BURAYA SOKTU? NASIL GİRDİN BURAYA? ÇA. BUK DEFOL BURADAN YOKSA MUHAFIZLARI ÇAĞIRIRIM!
FAKAT BENİM HİÇBİR SUÇUM YOK GÜZEL KIZ. BENİ BURAYA BİR KIZ SOKTU. NE OLUR BANA İNANIN!
BU GECE BİR ERKEK BEKLİYO-RUM...
AMA O, SENİN GİBİ KOCA GÖBEK, DAZLAK KA-FALI DEĞİL! SENİ BİRİ KANDIRMIŞ!
APTAL APTAL YÜZÜME BAKMA!.. DEFOL BURADAN! GECEMİ BERBAT ET-MEYE HAKKIN YOK SENİN!

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

İmparator oturduğu koltuktan kalkıp sevinçle bu büyük Türk başbuğuna doğru adeta koştu.
ABAKA HAN! BAŞINA BİRŞEYİN GELMESİNDEN KORKMUŞTUM ŞÜKÜR SAĞSIN. GEL BU GÜZEL VE MUTLU GÜNÜ SEN BEN VE GÜZEL VASİLİSYA KUTLAYALIM!
69
Vasilisya İren gördüklerine bir türlü inanmak istemiyordu, karşısındaki gerçekten zindana attığı Abaka mı idi!
EVET, O! TA KENDİSİ! GÖZLERİ... GÖZLERİ HEP BENDE. BANA ÖLDÜRECEKMİŞ GİBİ BAKIYOR.
Stalyo ile Laskaridis, Vasilisya'nın bu şaşkınlığına bakıp sinsi sinsi gülüyordu...
Vasilisya birden ayağa kalkıp hızla kapıya doğru ilerledi...
ZENON BANA BU DENSİZLİĞİ NASIL YAPAR?.. HALBUKİ ONA O KADAR İTİMADIM VARDI Kİ...
FAKAT VASİLİSYAM, GÜZELİM, NEREYE GİDİYORSUN? MİSAFİRLERİMİZE KARŞI KABALIK OLMAZ MI?
Bu arada Stalyo İmparatorun yanına yaklaştı...
SAYIN İMPARATORUM, BU MUTLU GÜNÜ HERKESİN YAŞAMASI GEREKMEZ Mİ? BİZANSTA HERKES BAYRAM ETMELİ...

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA
ÇOCUK SİNEMASI
BAŞARI DERGİSİ
ÇOCUK TİYATROSU
ÇOCUK YAYINLARI
ÇOCUK KOROSU
AKBANK
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK
MUTLULUK VE BAŞARILAR
DİLER

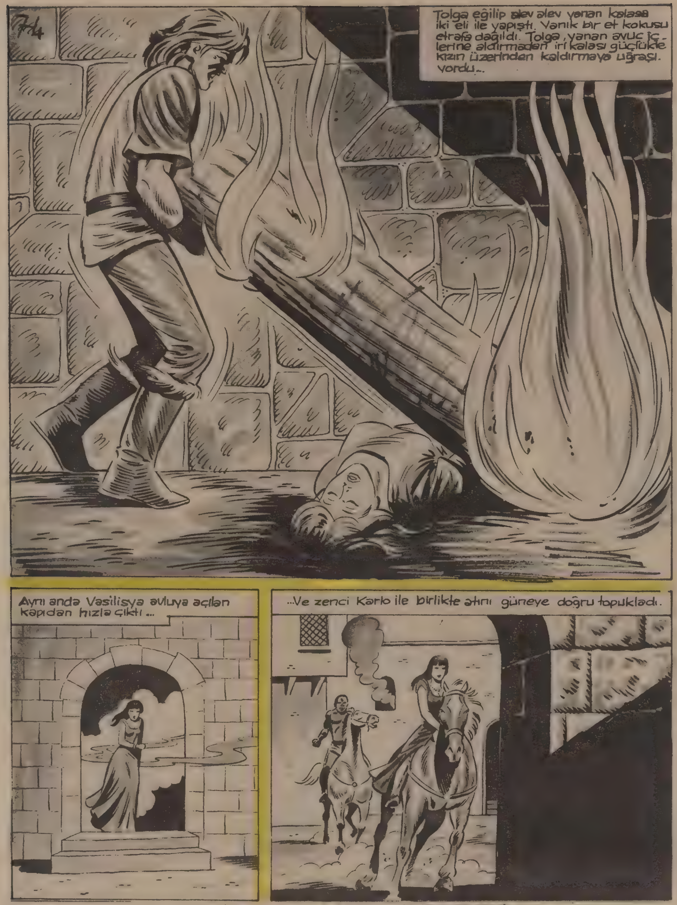
Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

Karlo, avluya atları hazırla. maya giderken iren elinde tuttuğu meşaleyi ko. rıdordaki perdelerden birine yaklaştırdı...
SARAYI YAKACAĞIM!
72
BİZANS'A HAKİM OLAMADIM AMA BİZANSI SARAYSIZ BIRAKA. CAĞIM! ALEV ALEV YAKACAĞIM!
Perdelerden sonra alev koridorlara dağıldı. Odalardan koridora doğru fırlayan gardiyanlar birden şaşkına dönmüşlerdi.
ÇABUK SU GETİRİN YANIYORUZ!
Zindanın güçlü kuvvetli gardiyanları bir anda yangını söndürmek için arı gibi çalışmaya baş. ladılar.
Gardiyanların bu gafletinden yararlanmak isteyen Bodak, Zenon'un oda. sından anahtar. ları alıp Tolga'yı hapis bulundu. ğu odadan çıkardı. Şimdi üçü var güçleri ile kaçıyorlardı. Onlar için iki tehlike vardı. Yangın ve gardiyanlar...

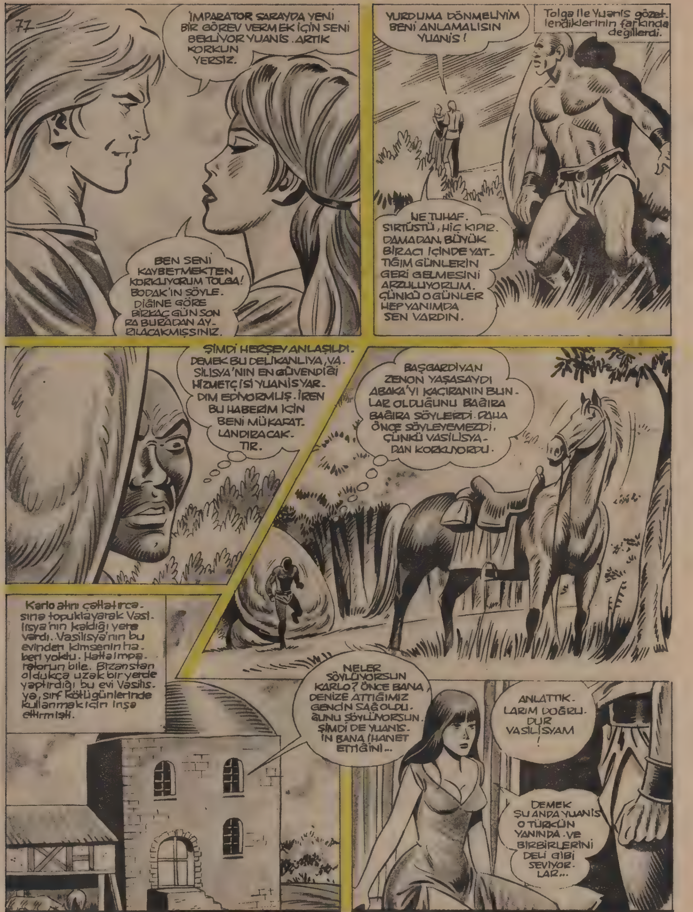
Etraf duman içersindeydi. Tolga koşmakta güçlük çeken kızın elinden tutup ona yardıma çalışıyordu.
73
İŞTE, ZİNDANIN AVLUYA BAKAN KAPISINA AZ BİR YOLUMUZ KALDI...
DUR! ORAYA GİTME! DUR DİYORUM SANA!
Genç kız kendisini bekleyen tehlikeden habersizdi. Birden bulunduğu yerin tavanında büyük bir çatırdama oldu.
ÇEKİL KENARA KALAS ÜZERİNE DÜŞÜYOR!
Fakat herşey o kadar çabuk oldu ki...
TANRIM! KALASIN ALTINDA KALDI! ONU KURTARMALIYIM!



KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SIMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

76
BENİM BİR MÜDDET DAHA BURADA KALMAM GEREKLİ. HAYATIMI KURTARAN BİR GENÇ KIZI TAM BANA MUHTAÇKEN BIRAKAMAM. ÇOK YALNIZ.
İMPARATORLA KONUŞTUM TOLGA! VASİLİSYA'YA YARDIM ETTİĞİ İÇİN YUANİS'E KIRGIN DEĞİL. ONA SARAYDA İSTEDİĞİ BİR İŞİ VERMEYE HAZIR.
ÇOK İYİSİN ABAKA BUNU HİÇ UNUTMAYACAĞIM.
Az sonra, Abaka, yanına aldığı iki adamı ile oradan uzaklaştı...
ORTAASYA'YA GİDİYOR TOLGA. ANAVATANIMIZA ONUNLA GİTMEYİ O KADAR İSTERDİM Kİ...
HALBUKİ BEN DE BU AKŞAM SANA NEFİS BİR ÖRDEK KIZARTMASI İLE İMPARATORUN İÇKİ MAHZENİNDEN ALDIĞIM YILLANMIŞ BİR ŞARAP ZİYAFETİ ÇEKTİRMEYİ DÜŞÜNÜYORDUM.
BAK O ZAMAN İŞ DEĞİŞİR!
Aynı anda, kulübenin civarındaki kayaların arkasında, Vasilisya'nın adamı zenci Karlo olanları izlemekteydi.
ŞAŞILACAK ŞEY! BU DELİKANLI VASİLİSYA'NIN ÇUVALA KOYDURUP DENİZE ATTIRDIĞI ADAM DEĞİL Mİ? FAKAT NASIL OLUR? ONU KENDİ ELLERİMLE BAĞLAYIP DENİZE ATMIŞTIM.
DEMEK ABAKA'YA YARDIM EDEN ADAM BU. ABAKA'YI GİZLİCE TAKİBETMEM İYİ OLDU. ŞİMDİ GİDİP HERŞEYİ VASİLİSYA'YA ANLATAYIM. KULÜBEYİ DE GÖZ HAPSİNDE BULUNDURMALIYIM.
Günler sonra, Tolga'nın yangından kurtarıp, gece gündüz yanından ayrılmadan klübede baktığı Vasilisya'nın oda hizmetçisi Yuanis tamamen iyileşmişti.
YAPTIKLARINIZI HİÇ UNUTMAYACAĞIM TOLGA. BENİ HEM İMPARATORDAN HEM DE VASİLİSYADAN GİZLEDİNİZ. İKİNİZ DE O KADAR İYİSİNİZ Kİ...



DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

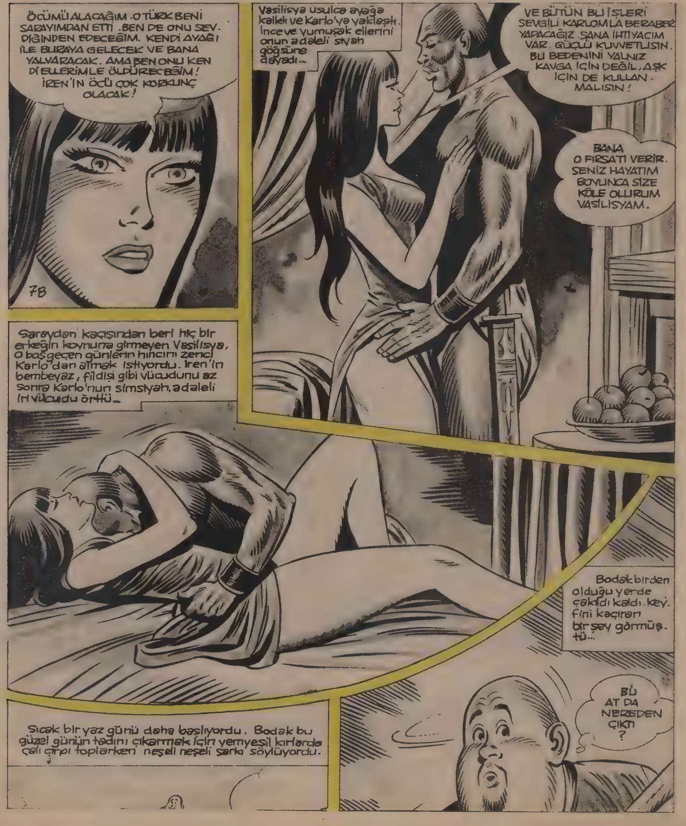
AKBANK

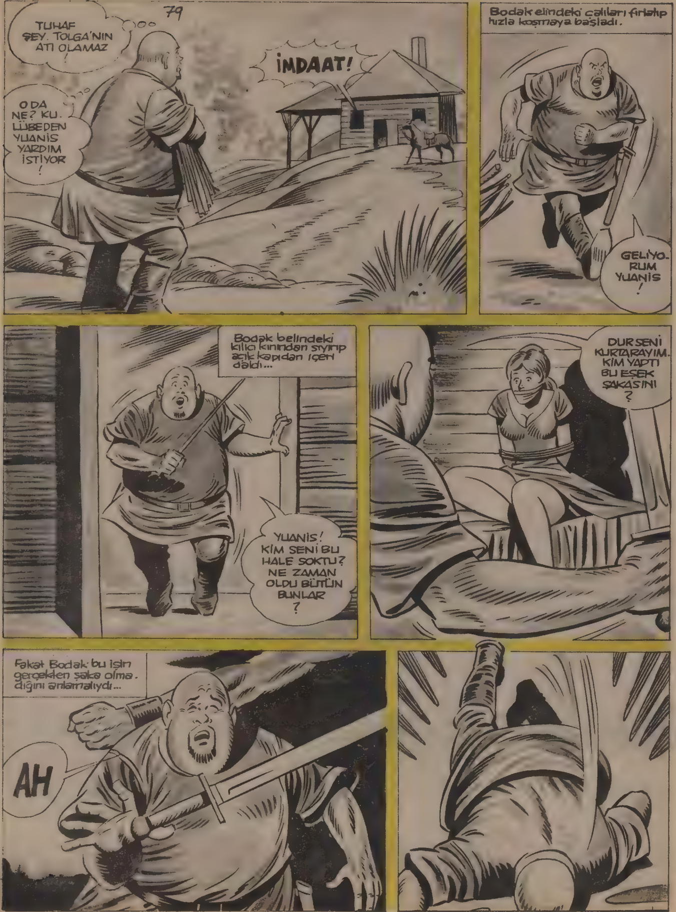
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK
MUTLULUK VE BAŞARILAR
DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

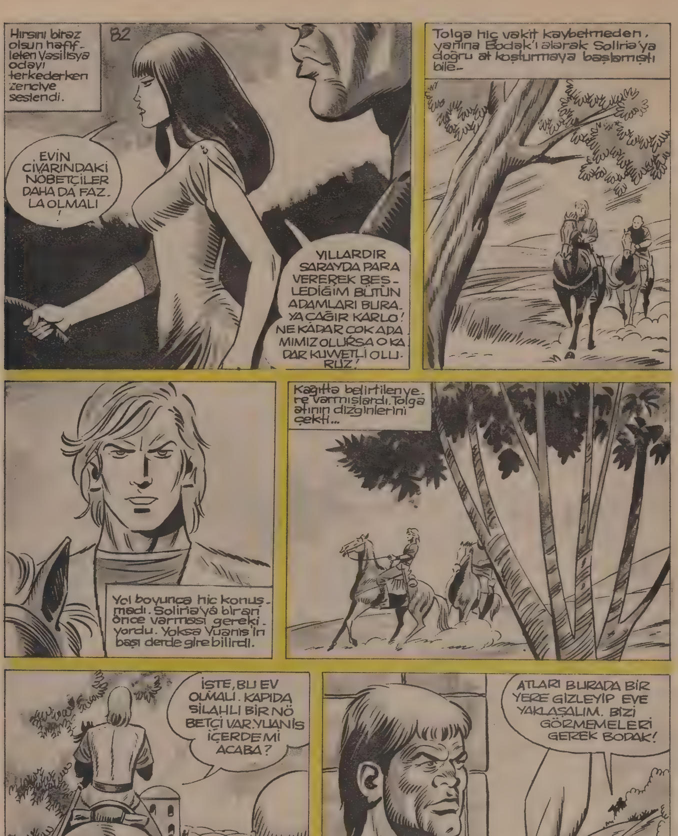
KUBİLAY'ın OĞLU




TUHAF ŞEY. TOLGA'NIN ATI OLAMAZ !
İMDAAT!
O DA NE? KULÜBEDEN YUANİS YARDIM İSTİYOR !
Bodak elindeki çalıları fırlatıp hızla koşmaya başladı.
GELİYORUM YUANİS !
Bodak belindeki kılıcı kınından sıyırıp açık kapıdan içeri daldı...
YUANİS! KİM SENİ BU HALE SOKTU? NE ZAMAN OLDU BÜTÜN BUNLAR ?
DUR SENİ KURTARAYIM. KİM YAPTI BU EŞEK ŞAKASINI ?
Fakat Bodak bu işin gerçekten şaka olmadığını anlamalıydı...
AH

80
ŞİŞKONUN DA İŞİ TAMAM. ARTIK KİMSE SANA YARDIM EDEMEZ! GEL BAKALIM UFAK BİR YOLCULU-ĞUMUZ VAR!
Karlo, Yuanis'i atının önüne alıp hızla oradan uzaklaştı...
Karlo'nun ayrılışından epey sonra Bodak ayıldığında kar-şısında Tolga'yı görmüştü...
BEN NE BUDALA İMİŞİM! GÖZ GÖRE GÖRE YUANİS'İ ELİMDEN ALDILAR. KULÜBEDEN İÇERİ GİRER GİRMEZ ENSE KÖKÜME KUVVETLİ BİR DARBE İNİNCE FELEĞİMİ ŞAŞIRDIM. ONU KİM KAÇIR-MIŞ OLABİLİR ACABA?
YAKINDA ÖĞRENE-CEĞİM! İLK İŞİMİZ SOLİRİA'YA GİTMEK OLACAK!
SOLİRİA'YA MI? O DA NERE-DEN ÇIKTI?
* SOLİRİA: SİLİVRİ
ONU KAÇIRAN BİR DE NOT BIRAKMIŞ
ÇOK DİKKATLİ HAREKET ETMELİYİZ BODAK! BİRİ YUANİS'E OLAN SEVGİ-MİZDEN YARARLANMAK İSTİYOR. BELLİ Kİ, BİZİ DÜŞÜRMEK GAYRETİNDELER. AMA ONLARIN HEVESİNİ KURSAK-LARINDA BIRAKACAĞIM!

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL



KARA MURAT

Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Tolga ile Bodak kalın yapraklı otla-rın arasından gizlenerek ilerlediler.
83
EVİN İÇİNDE HİÇBİR HAREKET YOK. FAKAT YUANİS'İN İÇERDE OLDUĞU GERÇEK.
EYVAH! KORKTUĞUM BAŞIMA GELDİ TOLGA! BU NÖBETÇİ ZİNDANDAKİ GARDİYANLARDAN BİRİ!
ZİNDANDAKİ GARDİYANLARDAN BİRİ Mİ, YOKSA BU İŞ VASİLİSYA'NIN BİR OYUNU OLMASIN? BUNU MUTLAK ÖĞRENMELİ!
BİLMİYORUM AMA BU HERİFİN ZİNDANDAKİ GARDİYANLARDAN OLDUĞUNA EMİNİM!
BUNLARIN PARA İÇİN YAPMAYACAĞI ŞEY YOKTUR. BİR PLÂNIM VAR...
SARAYDA ÇALIŞIRKEN BİRİKTİRDİĞİM BEŞ ALTINIM VARDI. O ALTINLAR BU HERİFİ BÜLBÜL GİBİ KONUŞTURUR. BAK GÖR!
Az sonra...
VAY CANINA! BİR ALTIN... BURAYA NEREDEN GELMİŞ OLABİLİR ?!
NEREDEN GELDİYSE GELDİ. BU BENİ İLGİLENDİRMEZ!

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA
ÇOCUK SİNEMASI
BAŞARI DERGİSİ
ÇOCUK TİYATROSU
ÇOCUK YAYINLARI
ÇOCUK KOROSU
AKBANK
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK
MUTLULUK VE BAŞARILAR
DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

Kılıcını kınından sıyırıp eve doğru şimşek hızıyla atıldı...
86
O anda kapıda bir nöbetçi daha belirmişti. Tolga yeni kuvvetler gelmeden işini bitirmek istiyordu.
Nöbetçi neye uğradığını anlayamadan kanlar içinde yere serildi.
Merdivenlerden tırmanıp hızla içeri daldı.
BU İKİ!
Abdullah Turhan
SAVULUN ÇAKALLAR! İŞTE MERAKLA BEKLEDİĞİNİZ TOLGA GELDİ!
Tolga bir anda üçüncü gardiyanı da yere sermişti...

87
Diğer bir oda da bütün bu olanları izle yen Vasilisya çaresizdi.
YUANİS'İ KURTARMAYA GELDİ. KARLO YENİ KUVVETLERLE GE. LENE KADAR ONU OYALAMALIYIM. YUA NİS'İ KALKAN OLA RAK KULLANABİLİRİM!
Vasilisya, Yuanisi Tolga'ya karşı koz olarak kullan mak için harekete geçmişti ki...
AY!
KORKMA VASİLİSYA HAZ. RETLERİ... SİZE BİRŞEY YAPACAK DEĞİLİM. OTUR ŞURAYA BAKALIM!
Vasilisya pencereden, zenci Karlo'nun yeni kuvvetlerle geldiğini görünce birden ümitlendi.
SAKIN ONLARA SES. LENEYİM DEME. YİN! YOKSA ŞU KILICI O GÜZEL VÜCUDUNUZA SOK. MAK ZORUNDA KALACAĞIM!
Tolga son gardiya nı da hak lamıştı.
ÇABUK TOLGA BURADAN HEMEN GİTMELİYİZ! DİĞER. LERİ NEREDE İSE BURAYA GELİRLER...

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT

Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Zenci Vasilisyayı iplerden kurtarmak için harekete geçtiği an...
KARLO! KAÇIYOR-LAR!
ADAMLA-RIM BENİ ÇAĞIRIYOR! DIŞARDA NE-LER OLUYOR
Karlo acele ile Vasilisyanın iplerini çö-zünce İren bağırmaya başladı.
TOLGA DENEN O TÜRKLE KIZ, ARKA TARAFTAN KAÇIYORLAR! ÇABUK ONLA-RA ENGEL OLUN!
Vasilisya İren evin arka tarafına bakan pencere-ye koşup...
İŞTE! ATLARI GETİRİYOR! ÖLDÜRÜN ONU! GEBERTİN!

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK
MUTLULUK VE BAŞARILAR
DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

O anda takipçilerden biri okunu Nice nişan-layıp bıraktı...
93
HAY AKSİLİK! OK ATIN KABA ETİNE SAPLANDI. BU VAZİYETTE ONLARLA SAVA-ŞAMAM!
GAYRET! KAYALIKLARA AZ BİR YOLUMUZ KALDI!
Gerçekten az sonra kayalıklara ulaşmış-lardı. Tolga atının dizginlerini sağa doğ-ru çekip onlardan ayrıldı...
Abdullah Turhan
Yuanis ile Bodak ar-kalarına bile bakma-dan yollarına devam ediyorlardı...

Tolga, yaralı atı ile birlikte kayaların arkasına saklanıp beklemeye başlamıştı.
AZ SONRA MEYDANA ÇIKARLAR.
94
TAM ZAMANI! HAYDİ BAKALIM. SENDEN SON İSTEDİĞİM ŞEY BU!
Tolga atı, kayalıkları henüz dönen Vasilisyanın adamlarının üzerine doğru bir şimşek hızı ile sürdü. Ortalık bir anda at kişnemeleri ve küfürlerle doldu. Bizanslılar böyle bir hücumu beklemiyordu. Tolga daha önce tedbirini alıp kendini attan aşağı bırakmıştı.

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset Ileri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT

Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Az sonra, Vasilisyanın güclü adamları Tolga'nın etrafını çevirmişlerdi. Hepsi yumruk.larını sıkmış, büyük bir iştahla ona bakıyorlardı...
Vasilisya yavaş yavaş Tolga'nın yanına yaklaştı Sarayda çok erkeği yatağına almıştı. Ama hiç birinden, bu Türkten aldığı zevki almamıştı. Bunun için de onun yaşamasını istiyordu şu anda. Ama Abaka'yı kaçırıp saraydaki entrika.larını meydana vurmasını bir türlü unutamıyordu.
VASİLİSYA HAZRETLERİ NEYİ DÜŞÜNÜYORLAR ACABA? YOKSA BANA VERECEKLERİ CEZAYI MI? HER CEZAYA RAZIYIM! YALNIZ...
... BANA BERABER YATMA TEKLİFİNDE BULUNMAYIN!
ÇÜNKÜ DİŞİLİĞİNİZDEN HİÇ HOŞLANMADIM VASİLİSYA
ŞRAK
DİLİNİN CEZASINI ÇOK PAHALI ÖDETECEĞİM SANA! KARLO BAŞLA

DEVAMI HAFTÂYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

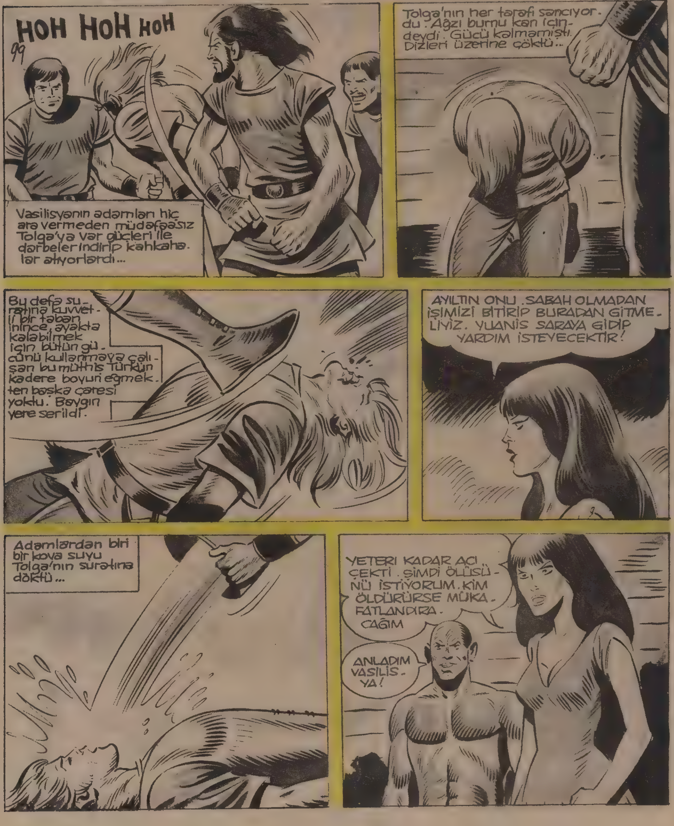
AKBANK

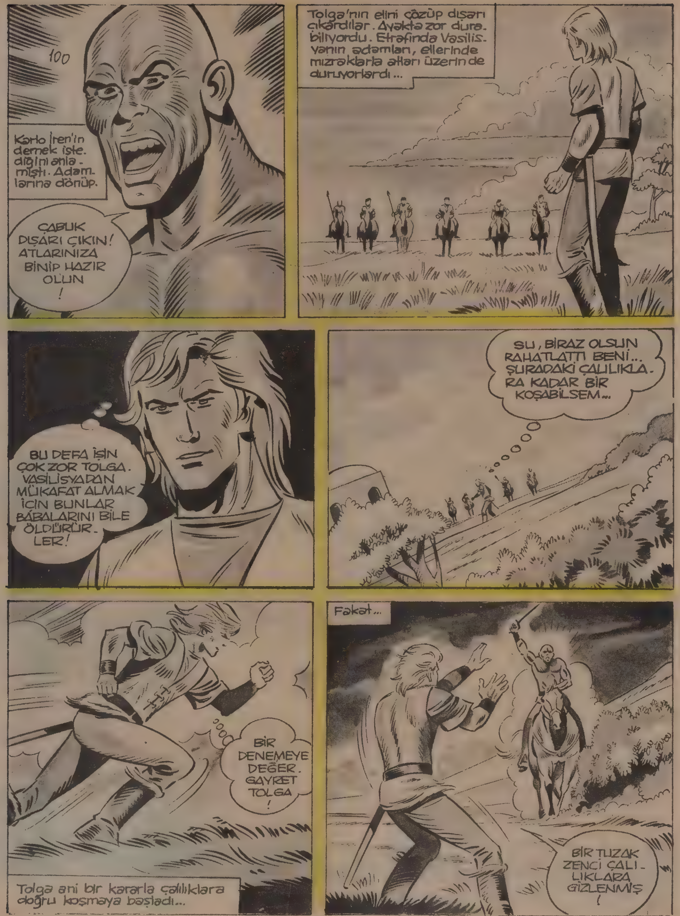
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

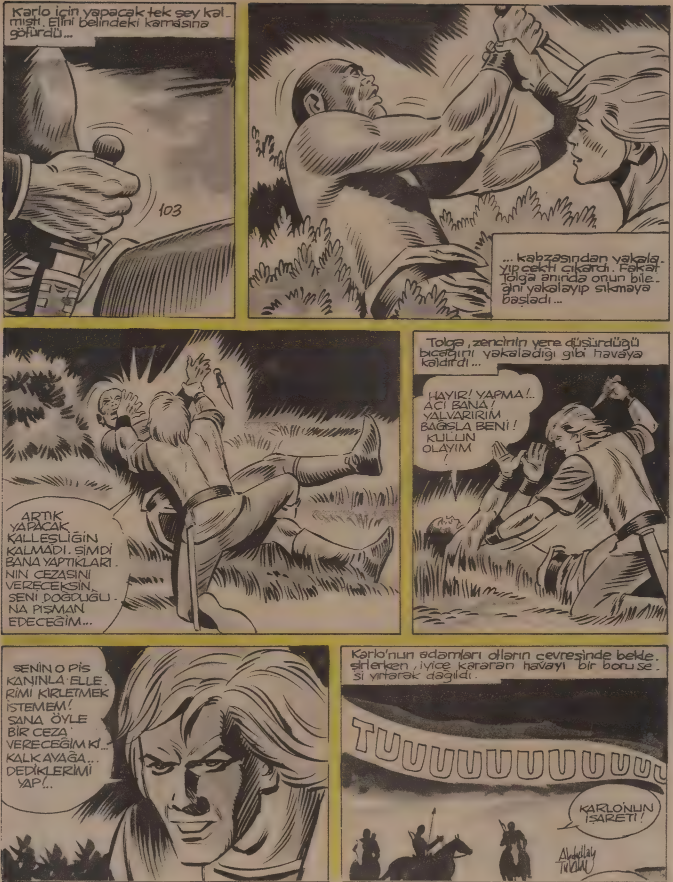
KUBiLAY'ın OĞLU




100
Karlo İren'in demek iste-diğini anla-mıştı. Adam-larına dönüp.
ÇABUK DIŞARI ÇIKIN! ATLARINIZA BİNİP HAZIR OLUN!
Tolga'nın elini çözüp dışarı çıkardılar. Ayakta zor dura-biliyordu. Etrafında Vasilis-yanın adamları, ellerinde mızraklarla atları üzerinde duruyorlardı...
BU DEFA İŞİN ÇOK ZOR TOLGA. VASİLİSYADAN MÜKAFAT ALMAK İÇİN BUNLAR BABALARINI BİLE ÖLDÜRÜR-LER!
SU, BİRAZ OLSUN RAHATLATTI BENİ... ŞURADAKİ ÇALILIKLA-RA KADAR BİR KOŞABİLSEM...
BİR DENEMEYE DEĞER. GAYRET TOLGA!
Tolga ani bir kararla çalılıklara doğru koşmaya başladı...
Fakat...
BİR TUZAK ZENCİ ÇALI-LIKLARA GİZLENMİŞ!

Tolga iki ateş arasında kalmıştı. Arkasında dörtnal at koşturan Vasilisyanın adamları önünde ise, elinde mızrağı ile zenci Karlo tehlikesi vardı.
Tehlike gittikçe yaklaşmaya başlamıştı. Tolga ne yapacağını bilmiyordu.
Birden kendini yan tarafa doğru atıverdi.
... ve hızla koşmaya başladı. Ölüm her an peşindeydi...
OTLARIN ARASINA DALDI. AKLINCA ELİMDEN KURTULACAĞINI SANIYOR!
ONU BANA BIRAKIN. OTLARIN ARKASINDA BEKLEYİN. BORU SESİ DUYARSANIZ GELİN!

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL



Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

OKLARINIZI HAZIRLA-YIN! GÖRÜR GÖR-MEZ SALIN OKLARI!
104
Az sonra otların arasından bir karaltı belirdi ...
İŞTE O!
DURUN!
BİZE BİRŞEYLER SÖYLEMEK İSTİYOR. TESLİM OLACAK GA-LİBA... AMA VASİLİSYA ONU ÖLÜ İSTİYOR. SALIN OKLARINIZI!
Bir anda yaylardan fırlayan oklar, vınlayarak hedefe doğru kayıp gitti...

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK MUTLULUK VE BAŞARILAR DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

Tolga'nın Vasilisya'ya duyduğu kin gittikçe artıyor, içini tarifi imkansız bir hırs kaplıyordu. Neden sonra Vasilisya ve adamları sahildeki iskeleye vardılar. Orada bir yelkenli onları bekliyordu...
107
BUNU HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM. VASİLİSYA HER ŞEYİ İYİ HESAPLAMIŞ... ŞİMDİ DE GEMİYE BİNİP KAÇMAK İSTİYOR...
AMA ONA ENGEL OLACAĞIM!.. HER NE PAHASINA OLURSA OLSUN!
Tolga, ani bir kararla kayalardan aşağı atlayarak sahile vardı. Hiç kaybedecek vakti yoktu...
... Ve sonunda kendini suya bırakıp...
... denizin dibinde yüzmeye başladı...
Suyun yüzüne çıktığında gemiye oldukça yaklaşmıştı...
SESSİZCE YÜZÜP GEMİYE ÇIKMALIYIM...
Az sonra Vasilisya İren ve adamlarını taşıyan gemi, yelken açarak karanlık suların üzerinde nazlı nazlı ilerlemeye başlamıştı...

Bütün gün yorgun düşen Vasilisya, dinlenmek için kamarasına çekilmişti. Güvertedeki adamlar, geminin önündeki karaltıyı farketmemişlerdi...
108
OLDUKÇA KALABALIKLAR... ÖN TARAFTA YALNIZ DÜMENCİ VAR!
ÖNCE ONU HAKLAMALIYIM...
Tolga karanlığın yardımı ile hiç görünmeden geminin ön tarafına çıkar çıkmaz saldırıya geçti...
AH
HEEY! NE OLUYOR ORADA ?
Tolga dümenciyi bayılttıktan sonra, hiç beklemeden ikinci bir saldırıya geçti. Adam suratına kuvvetli bir taban yiyince feleğini şaşırdı. Sırtüstü yere yığılıp kaldı...
FAZLA MERAK İNSANIN BAŞINA BAZEN DERT AÇAR AHBAP. İŞTE BÖYLE!

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Tolga kılıcını yelkeni tutan halatlardan birine hızla indirdi.
Yelkenin kopan ucu havada sallanmaya başlamıştı. Gemi yön değiştirdi. Tolga ne yapmak istiyordu?
ARTIK ELİMDESİN VASİLİSYA HAZRETLERİ! SENİ KURTARACAK ADAMIN DA KALMADI. SÖYLE ONLARA GEMİYİ TERKETSİNLER!
Abdullah Turhan
SİZE EMREDİYORUM! GEBERTİN ŞU SOYSUZU! PARÇALAYIN!
Vasilisya'nın sağ kalan üç adamı çaresizlik içersindeydiler. Saldırırlarsa öleceklerini biliyorlardı...

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK

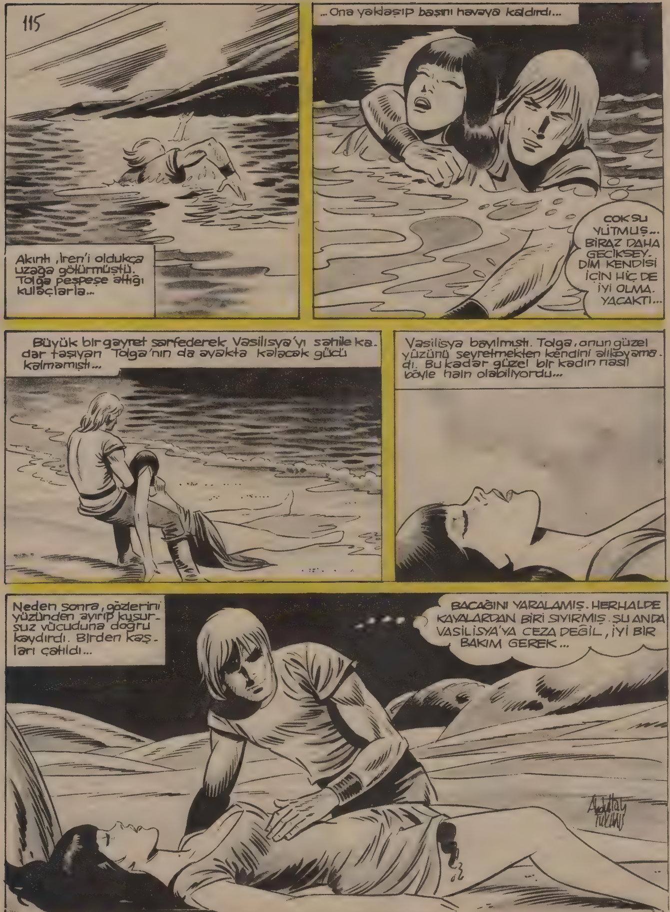
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK
MUTLULUK VE BAŞARILAR
DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

ALLAH HEPİNİZİN BELASINI VERSİN! BİRGÜN BU YAPTIK. LARINIZA PİŞMAN OLACAKSINIZ!
114
HEEY! GEL BURAYA. GEMİ NEREDE İSE BATA CAK. BURAYI TERKETMELİYİZ!
DEMEK BENİ DÜ-ŞÜNEBİLİYORSUN. ÖLÜMÜM SENİ SEVİNDİRİR SANIYOR. DUM
SEN BANA CANLI LÂZIMSIN. CEZANI BAŞKALARINA BIRAKACAĞIM!
BUDALA! SANA TESLİM OLMAYACAĞIM!
KENDİNİ NE SANIYORSUN? YOK. SA, İSTEDİĞİN AN KANAT-LANIP UÇAN BİR MELEK Mİ?
SANA TESLİM OLMAYA CAĞIM!
İren'in suya atla-ması ile batıp çık-ması bir oldu. Kendini ölüme ter-ketmişti ama hayat çok güzeldi...
VASİLİSYA'YI ÖLÜMDEN KURTA. RACAĞIM HİÇ AKLIMA GELMEZDİ!


115
Akıntı ,İren'i oldukça uzağa götürmüştü. Tolga peşpeşe attığı kulaçlarla...
...Ona yaklaşıp başını havaya kaldırdı...
ÇOK SU YUTMUŞ... BİRAZ DAHA GECİKSEY. DİM KENDİSİ İÇİN HİÇ DE İYİ OLMA. YACAKTI...
Büyük bir gayret sarfederek Vasilisya'yı sahile kadar taşıyan Tolga'nın da ayakta kalacak gücü kalmamıştı...
Vasilisya bayılmıştı. Tolga, onun güzel yüzünü seyretmekten kendini alıkoyamadı. Bu kadar güzel bir kadın nasıl böyle hain olabiliyordu...
Neden sonra, gözlerini yüzünden ayırıp kusursuz vücuduna doğru kaydırdı. Birden kaşları çatıldı...
BACAĞINI YARALAMIŞ. HERHALDE KAYALARDAN BİRİ SIYIRMIŞ. ŞU ANDA VASİLİSYA'YA CEZA DEĞİL, İYİ BİR BAKIM GEREK...

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset Ileri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

İSTE BIR KÖY... BURADA KARNIMIZI DOYURABILIRIZ!
118
SELAM DOSTLAR. BINDIĞIMIZ GEMİ BATTI. YORGUN VE AÇIZ. YARDIMINIZA İHTİYACIMIZ VAR.
EVIM BÜTÜN MİSAFİRLERE AÇIKTIR. ELBET SİZE VERECEK BİR ŞEYİMİZ BULUNUR
OĞLUM, MİSAFİRLERİ AĞIRLA.
Vasilisya, güzel gözlerini ihtiyarın oğluna çevirdi. Yüzü pembeleşti. Aklına birşeyler gelmişti–
GÜZEL VE SIHHATLİ OĞLUNUZ VAR. SARAYIN BÖYLE GÜÇLÜ VE KUVVETLİ KİŞİLERE İHTİYACI VAR. HEM İYİ PARA VERİRLER.
BENİMLE İLGİLENİŞİNİZ ÇOK SEVİNDİRDİ BENİ GÜZEL KIZ. ADINIZI SORABİLİR MİYİM?
Diğer tarafta üç Bizanslıdan sakallısı giysilerini çıkarıp kendini denize bıraktı.
ŞANSIN AÇIK OLSUN NİKOS!

DEVAMI HAFTAYA

1979 DÜNYA ÇOCUK YILINDA

AKBANK
TÜM ÇOCUKLARA SAĞLIK
MUTLULUK VE BAŞARILAR
DİLER

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

121
KORKMA İREN! ONLA-
RA MÜCEVHERLERİ
KAPTIRMAYACAĞIZ!
SANA YARDIM EDECEĞİME
SÖZ VERMİŞTİM!...
ONLARLA NASIL
BAŞEDERSİN?!
ÜÇÜ DE İYİ KAV-
GA EDERLER
!..
BEN DE
İYİ OK
ATARIM
İREN!..
BİRAZ SABIRLI
OLMALIYIZ....
BURAYA GİZLENİP
ONLARIN DENİZ-
DEN ÇIKMALARI-
NI BEKLEYECE-
ĞİZ!..
Üç Bizanslı, arkalarındaki tehli-
keden habersiz, denizden çıkıp
neşe ile yola koyulmuşlardı....
HEVESLERİNİ
KURSAKLARINDA
BIRAKACAĞIM.
BABAMDAN GİZLİ
BURAYA BOŞU-
NA GELMEDİM
!...
Delikanlı
yayını gerdi.
Biran nefesini
tutup, oku
bıraktı....
Ok havayı
yırtarak ar-
kadaki Bi-
zanslının
ensesine
gömüldü.

Adam, büyük bir feryat kopararak, yüzükoyun yere serildi....
122
HEY
NE OLUYOR! KİM ATTI BU OKU ?!..
BİZE TUZAK KURMUŞLAR! ÇABUK KAYALARA GİZLENELİM !...
Delikanlı ikinci okunu da bıraktı...
AGHHHHHH...
İkinci Bizanslı da neye uğradığını anlayamadan alnına yediği okla yere yığıldı kaldı....
Nikos, bu arada elindeki mücevherat kutusu ile kayalara doğru atıldı....
EN AZILISI NİKOS'TUR! MÜCEVHERLER ONDA ONU DA ÖLDÜR!...
MERAKLANMAYIN O DA ÖLECEK !...
Delikanlı bir ceylân çevikliği ile kayaların üzerine sıçradı...

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SİMAVI
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

Nikos'un İren'e saldırısından bir müddet sonra....
TANRIM!. GÖZLERİME İNANAMIYORUM!
125
İhtiyar köylü ile Tolga, az ilerde sırtında bir yaralı taşıyan ata doğru koşmaya başladılar....
HAYIR!.. OLAMAZ.. BU BİR RÜYA!
OĞLUM!.. KİM SENİ BU HALE SOKTU?...
Nikos'un yaraladığı delikanlı güçlükle atına binip köyüne kadar gelmişti... İhtiyar babası usulca oğlunu attan indirdi...
YAVRUCUĞUM ANLAT BANA NELER OLDU?..
BABACIĞIM BAĞIŞLA BENİ!. SANA SORMADAN ÇOK KÖTÜ ŞEYLER YAPTIM. İREN BANA MÜCEVHERLERİNDEN BAHSETMİŞTİ.... BATAN GEMİSİNDE KALMIŞ... ONLARI ÇIKARMAM İÇİN BENİ KANDIRDI!....
BİZDEN ÖNCE ORAYA GİDENLER OLMUŞ... ÜÇ KİŞİYDİLER. İKİSİNİ ÖLDÜRDÜM. SAKALLISI BENİ BU HALE SOKTU. ADI NİKOSMUŞ.. ÇOK KAN KAYBETTİM. NEFES ALAMIYORUM... BENİ BAĞIŞLA BA....
ŞEYTAN VASİLİSYA!. BİR KİŞİNİN DAHA CANINA KIYDIN!..

DEVAMI HAFTAYA

SEVDİĞİNİZ RENKLERLE KUMBARALAR
AKBANK ŞUBELERİNDE

AKBANK
ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

Uzun Kılıçlı Kahraman

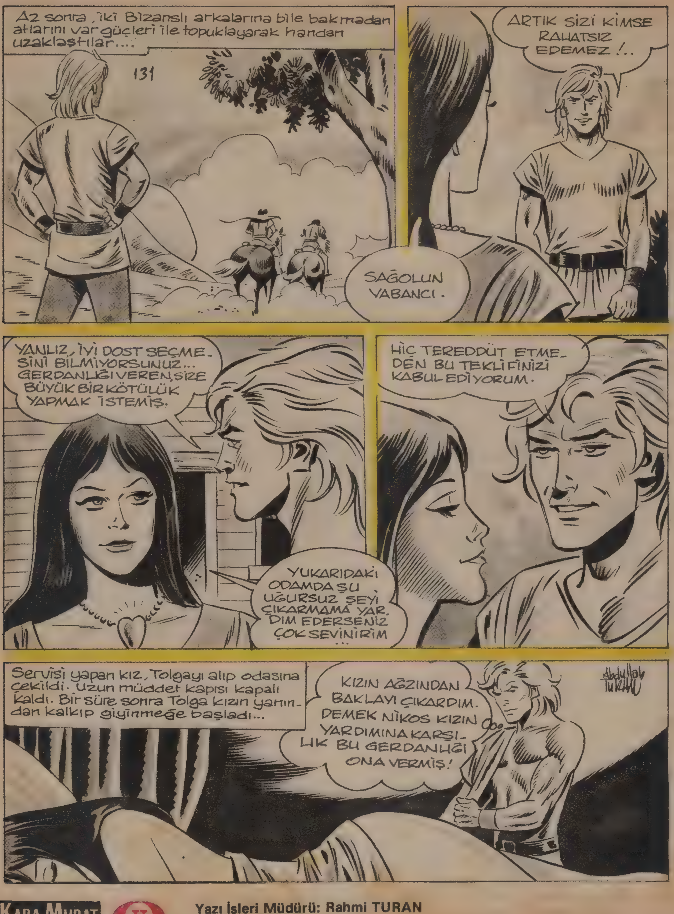
Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBiLAY' ın OĞLU

Tolga atına binip, gün batımına doğru giden bir atın nal izlerini takipetmeğe başladı... İzlerin Nikoşun atına ait olduğundan emindi. Toprak arasında rahatça sezebiliyordu...
128
NİKOS'UN HEVESİNİ KURSAĞINDA BIRAKACAĞIM. NE YAPIP YAPIP YAKALAYACAĞIM ONU!..
Bir zaman sonra....
BİR HAN! TANRI VERE DE NİKOS BU HANA UĞRAMIŞ OLSA...
Müşteriler, hanın önündeki ağaçların gölgelerinde hem dinleniyorlar, hem de karınlarını doyuruyorlardı.. Bir ara müşterilerden birinin gözü, onlara hizmet eden kadının boynuna takıldı...
HEY ŞURAYA BAK... GÖZLERİME İNANAMIYORUM!
HAYROLA BİR ŞEY Mİ GÖRDÜN?..
VASİLİSYA İREN'İN GERDANLIĞININ, ADİ BİR HAN HİZMETÇİSİNİN BOYNUNDA İŞİ NE?!..
Abdullah Turhan
Hizmetçi kız, servisi yaptıktan sonra ayrılmak üzere idi ki....
DUR BAKALIM! ŞU BOYNUNDAKİ GERDANLIĞI YAKINDAN GÖRMEK İSTİYORUM!

Bizanslı, birden ayağa kalkıp, kızın kolunu sıkmağa başladı.
129
BANA CEVAP VER BAKALIM !...
VASİLİSYANIN GERDANLIĞINI NEREDEN ALDIN SEN?...
SÖYLE DİYORUM YOKSA FENA YAPARIM!
BIRAKIN BENİ!..
Handaki müşteriler bağırışmalara kulak kesilmişlerdi...
VASİLİSYA'NIN GERDANLIĞI MI OLACAK ŞEY DEĞİL !..
BU ADAM SARAY-DAN BİRİ OLMALI.
SENİ ZİNDANLARDA ÇÜRÜTÜRÜM YOKSA. SÖYLE, NEREDEN ALDIN BUNU?..
Bıçak gibi keskin bir sesti bu... Bizanslı başını çevirince....
BİRŞEY Mİ DEDİN ?..
BIRAK ONU DEDİM!

KARA MURAT Sahibi:Veb Ofset Ileri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI,İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL



Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

DEVAMI HAFTAYA

WALT DISNEY
Miki
MERHABA SEVGİLİ ÇOCUKLAR! İLK SAYIMIZDA TANIŞTIK VE SİZLERİ ÇOK SEVDİK. ARTIK HER 15 GÜNDE BİR, BİRLİKTE OLACAĞIMIZ İÇİN ÇOK MUTLUYUZ! TAMAMEN RENKLİ OLARAK HAZIRLANAN MİKİ DERGİSİNDE, BERABER GÜLÜP EĞLENECEĞİZ. SİZLER DE ARKA-DAŞLARINIZLA ŞENLİĞİMİZE KATILIN! HER 15 GÜNDE BİR MİKİ'DE BULUŞALIM!..
TAY YAYINLARI
TAY YAYINLARININ
TÜRK ÇOCUKLARINA
EN BÜYÜK ARMAĞANI

SEVDİĞİNİZ RENKLERLE KUMBARALAR
AKBANK ŞUBELERİNDE

AKBANK
ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

YALINKILIÇ ÜZERİME GELİYOR! NİYETİ BENİ ÖLDÜRMEK ....
134
TEK ÇARE KAÇMAK !..
DUR KAÇMA
TAHMİNİMDE YANILMAMIŞIM! KAÇIYOR... DEMEK O DA BENİ TANIDI. ONU MUTLAK ÖLDÜR-MELİYİM !..
HEY!
Fakat Nikosunatı birden kişneyerek olduğu yerde çakıldı

Bodak'ın yanından ayırma- dığı köpek , Nikos'un atının önüne atılınca hayvan kişnemeye başlamıştı...
HAY AKSİ ŞEYTAN! BU KÖPEK DE NEREDEN ÇIKTI? HOŞT!
İHİİİİ
135
Nikos atı bir türlü kontrol edemiyordu. Yere düşmemek için büyük gayret sarfediyordu.
AT KÖPEKTEN ÇOK ÜRKTÜ. BİR BU EKSİKTİ!
ALLAH KAHRET- SİN!
HAV HAV

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

DEVAMI HAFTAYA

WALT DISNEY
Miki
MERHABA SEVGİLİ ÇOCUKLAR! İLK SAYIMIZDA TANIŞTIK VE SİZLERİ ÇOK SEVDİK. ARTIK HER 15 GÜNDE BİR, BİRLİKTE OLACAĞIMIZ İÇİN ÇOK MUTLUYUZ! TAMAMEN RENKLİ OLARAK HAZIRLANAN MİKİ DERGİSİNDE, BERABER GÜLÜP EĞLENECEĞİZ. SİZLER DE ARKADAŞLARINIZLA ŞENLİĞİMİZE KATILIN! HER 15 GÜNDE BİR MİKİ'DE BULUŞALIM!..
TAY YAYINLARI
TAY YAYINLARININ TÜRK ÇOCUKLARINA EN BÜYÜK ARMAĞANI

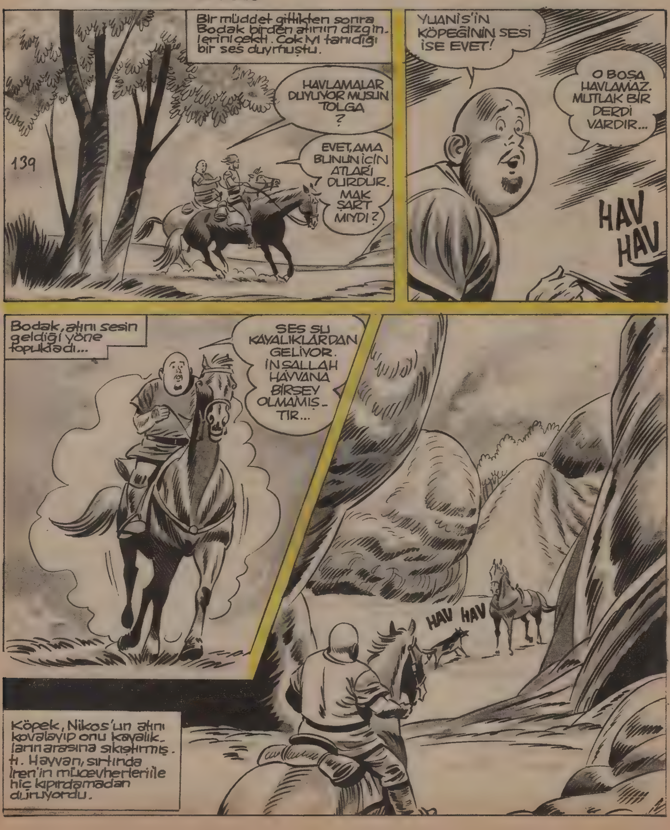
SEVDİĞİNİZ RENKLERLE KUMBARALAR
AKBANK ŞUBELERİNDE

AKBANK
ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU



Bodak'ın ağzı kulaklarına varmıştı. Yuanis'in köpeğinin sıhhati yerindeydi.
BU AT, BENİ KOVALAMAK İSTEYEN BİZANSLININ ATI OLSA GEREK AMA SAHİBİ NEREDE?
140
Bodak, kayaların arasına saklanmış olan Nikos'tan habersizdi. Nikos soluk soluğa idi. Atının arkasından koşması onu çok yormuştu.
YİNE O ŞİŞKO! O DA NE? ATA DOĞRU İLERLİYOR. YOKSA BİLDİĞİ BİRŞEY Mİ VAR?
TOLGA'NIN ARADIĞI ADAM EĞER BU İSE, MÜCEVHERLER ATININ ÜZERİNDE OLACAK.
SAKIN BU ÇANTANIN İÇİNDE OLMASIN?
YANILMAMIŞIM ÇANTAYI AÇIYOR... MÜCEVHERLERİN ORADA OLDUĞUNU NEREDEN BİLİYOR BU ADAM? ONU DA GEBERTMELİ!
Bodak, çantanın içindeki mücevher kutusunu itina ile çıkarmıştı.
YANILMAMIŞIM. VASİLİSYA'NIN MÜCEVHERLERİ BUNUN İÇİNDE OLSA GEREK. PEKİ AMA O NİKOS DENEN ADAM NEREDE?
Bodak arkasındaki tehlikeden habersizdi. Nikos kayaların üzerine sessizce çıkıp hücuma geçmeye hazırlanmıştı.

Bodak sırtına inen ağırlıkla dengesini kaybetti. Elindeki mücevher kutusu yere düştü.
141
Şişko ne olduğunu anlayamadan ense köküne yediği bir yumruk-la kendinden geçti.
GÜM
Bodak'ın kayalıklardan dönme-diğini gören Tolga, tam zamanında yetişmişti.
YİNE O TÜRK!
HEY! NELER OLUYOR?
YAKALADIM SENİ NİHAYET NİKOS! ELİMDEN KURTULAMAZSIN ARTIK!
Nikos için yapılacak tek şey vardı. Mücevher kutusunu koltuğunun altına sıkıştırıp kayalıklara doğru tırmanma-ya başladı.
PEŞİNİ BIRAKMAYA-CAĞIM!

KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.adına Haldun SIMAVI
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon: 28 50 00

DEVAMI HAFTAYA

WALT DISNEY
Miki
MERHABA SEVGİLİ ÇOCUKLAR! İLK SAYIMIZDA TANIŞTIK VE SİZLERİ ÇOK SEVDİK. ARTIK HER 15 GÜNDE BİR, BİRLİKTE OLACAĞIMIZ İÇİN ÇOK MUTLUYUZ! TAMAMEN RENKLİ OLARAK HAZIRLANAN MİKİ DERGİSİNDE, BERABER GÜLÜP EĞLENECEĞİZ. SİZLER DE ARKADAŞLARINIZLA ŞENLİĞİMİZE KATILIN! HER 15 GÜNDE BİR MİKİ'DE BULUŞALIM!..
TAY YAYINLARININ TÜRK ÇOCUKLARINA EN BÜYÜK ARMAĞANI

SEVDİĞİNİZ RENKLERLE KUMBARALAR
AKBANK ŞUBELERİNDE

AKBANK
ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

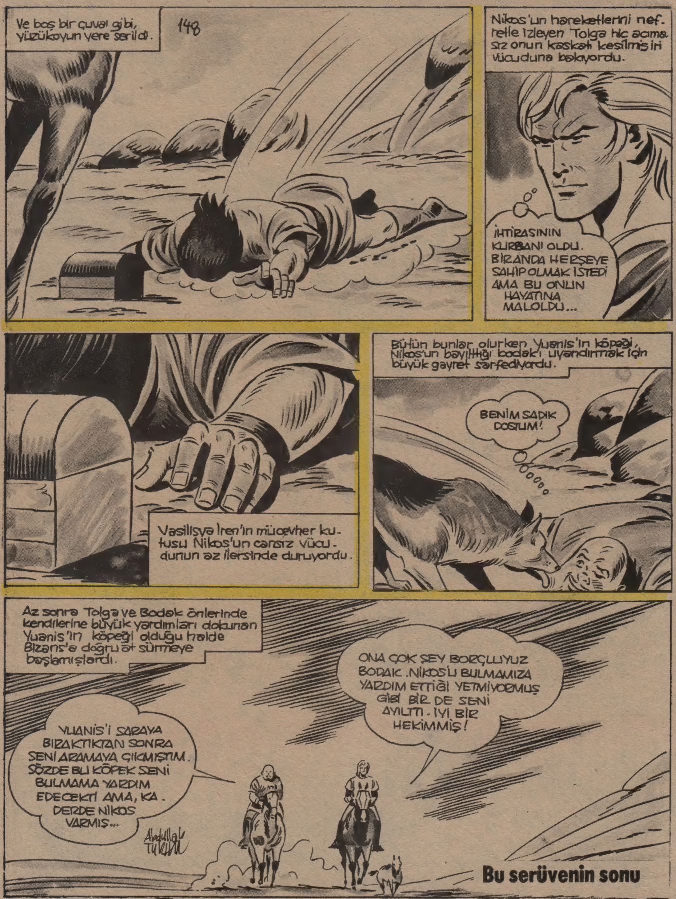
Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

KUBİLAY'ın OĞLU

Ve hızla kılıcını kınından sıyırıp çıkardı.
ZORLU BİRİNE ÇATTIN DELİKANLI. ŞİMDİ SENİN CANINI CEHENNEME YOLLAMAZ SAM BANA DA BİZANSLI NİKOS DEMESİNLER.
146
Nikos büyük bir feryat kopararak ileri fırladı. Enli kılıcını havaya kaldırdı.
GEBER!
Fakat Tolga ani bir hareketle yana çekilip iki elini Bizanslı'nın kalın adaleli kolunu yapıştırdı. Nikos'un kılıcı havada kaldı.

Sonra hızla kendine doğru çekti. Nikos Tolga'nın bu acı kuvveti karşısında hiç bir şey yapamıyordu. Bir an kendini havada buldu...
Tolga'nın savurması ile dengesini kaybeden Bizanslı havada bir müddet uçtuktan sonra gözlerinde şimşeklerin çaktığını hissetti. Suratı çıplak kayalardan birine hızla çarptı...
KÜT!
Yüzünün yarı parça parça olmuştu. Suratından akan kanlar bir anda Nikos'un giysilerini ala boyamıştı. Bir elini yüzüne dayayıp akan kanı durdurmak istedi.
Bir ara sağlam kalan tek gözünü mücevher kutusuna çevirdi. Bütün gücünü toplayarak doğrulup ona doğru ilerlemek istedi...



KARA MURAT Sahibi: Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. adına Haldun SIMAVI
Müessese Müdürü: Kemal KINACI, İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL